

نصر وهلال..

كأسنا يا رجال



صورتان التقطتا أمس من تدريبات فريقي النصر والوحدة تحضيرًا لمواجهتهما اليوم على ملعب مرسول بارك.. يظهر في الأولى المغربي عبد الرزاق حمد الله والكاميروني فينست أبو بكر لاعبا النصر خلال التمرين الأخير.. وفي الثانية جانب من تدريبات الوحدة الإماراتي

تصوير: يزيد الضويحي

الرياض - بندر العتيبي وحواس العايد

كشف لـ "الرياضية" مصدرٌ خاص عن أن البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، ينوي الاعتماد على المغربي عبد الرزاق حمد الله وحيدًا في خط المقدمة، والإبقاء على الكاميروني أبو بكر فينسنت على مقاعد البدلاء خلال المباراة أمام الوحدة الإماراتي، اليوم، على ملعب مرسول بارك ضمن الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا. وأوضح المصدر ذاته، أن المدرب البرتغالي يتّجه لإعادة وليد عبد الله إلى القائمة الأساسية.











الرياض - عبد الله الحنيان وحمد الصويلحي

أوضحت لـ "الرياضية مصادر خاصة، أن البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، يفاضل بين ناصر الدوسري، وحمد اليامي للزج بأحدهما في القائمة الأساسية في مباراة بيرسبوليس الإيراني، التي تجمع الفريقين على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض ضمن الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن المدرب البرتغالي أشرك الدوسري في الجزء الأول من المناورة، من ثم طلب من اليامي الدخول بديلًا له في الجزء الثاني.

واستعاد جارديم خدمات سالم الدوسري بشكل تام، حيث سيكون متاحًا للعب أساسيًا في حال فضّل المدرب إشراكه.

صورتان التقطتا أمس من تدريبات فريقي الهلال وبيرسبوليس الإيراني اللذين يتواجهان اليوم على ملعب فيصل بن فهد في الرياض.. يبدو في الأولى الفرنسي بافيتمبي جوميز لاعب الهلال خلال التمرين الأخير لفريقه.. وفي الثانية لاعبو الفريق الإيراني يؤدون تدريبات مع مدربهم

(المركز الإعلامي - الهلال وبيرسبوليس)

أخبار وتغطيات في موقع الرياضية

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

6 مواجهات في الطائرة

عرعر . أنور قمقوم

تجرى منافسات الجولة الثالثة من الدوري الممتاز للكرة الطائرة، اليوم، بخوض 6 مباريات، إذ يحل الهلال، المتصدر، بـ 6 نقاط ضيفًا على الوحدة، السادس، بـ 3 نقاط خلال المواجهة التي تجرى في صالة نادي الوحدة. ويسعى الفيصلي، الثاني، بـ 6 نقاط إلى تجاوز عقبة الاتحاد، الثامن، بنقطتين، ومواصلة مزاحمة الهلال على الصدارة، وذلك خلال المواجهة التي تجمعهما على صالة نادي سدير في المجمعة. فيما يستضيف الأهلي، فريق ضمك. ويواجه فريق الترجي، في القطيف نظيره النصر. وفي الدمام يبحث الابتسام والهداية عن انتصارهما الأول خلال الموسم الجاري.



غدا..

الريشة تختتم بطولة البراعم

الرس . فهد البطاح

تأهلت فرق عكاظ والفيصلي، والقارة، والاتفاق في فئة البراعم للريشة الطائرة إلى الدور نصف النهائي من دوري الدرجة الأولى للعبة، التي تجرى بطولتها في الطائف على ملعب نادي عكاظ وتلعب وفقًا للنظام الدوري في منافسات الفرق التي تشمل لقاءات الفردي والزوجي.
بينما تأهل كلٌ من الرياض والابتسام إلى مباريات تحديد المركزين الخامس والسادس
وتختتم البطولة غدًا بعد أن استمرت لمدة 3 أيام بمشاركة 61 لاعبًا يمثلون 15 ناديًا هي الهلال وحراء والأهلي والقارة والعدالة والفيصلي والنور والشباب وأحد والفيحاء والاتفاق وعكاظ والرياض والأغر والابتسام.

صورة التقطت أمس لمحمد العبيد، لاعب فريق الفيصلي للريشة الطائرة، يحتفل بعد انتصاره في بطولة دوري الدرجة الأولى (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للريشة الطائرة)

صورة التقطت أمس لصالح المطيري، الوكيل المساعد في إمارة منطقة حائل خلال الحفل الختامي لبطولة الشطرنج
(المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للشطرنج)

الجوهرة تنتزع لقب الشطرنج

بطولة حائل للشطرنج 2021

استمرت **4** أيام | جرت في الصالة الرياضية بمدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية

شارك فيها **100** لاعب ولاعبة | يمثلون **6** دول

الرياض . الرياضية

توج صالح المطيري، الوكيل المساعد في إمارة منطقة حائل للشؤون التنموية، أبطال بطولة حائل للشطرنج 2021 التي جرت في الصالة الرياضية بمدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية واستمرت لمدة أربعة أيام، بمشاركة قرابة 100 لاعب ولاعبة من 6 دول.
وحسمت الجوهرة الحسن، اللاعبة، المركز الأول في بطولة السيدات برصيد 7 نقاط، وجاءت أفنان القبيشي في المركز الثاني وحلت ريماز البليهي في المركز الثالث.
وتمكن الأردني محمد صلاحات من تحقيق المركز الأول في بطولة الرجال، وحل السعودي أحمد الرحيلي في المركز الثاني، بينما جاء المصري أحمد خيرات في المركز الثالث.

اليوم 69 لاعبا في المبارزة

الأسلحة الثلاثة تطلق نهائي بطولة السعودية.. والصبان يتوج الفائزين

بطولة السعودية المفتوحة والرواد

تعد ختام الموسم الرياضي للاتحاد

شارك فيها **69** لاعبا | للأسلحة الثلاثة

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تختتم منافسات بطولة السعودية المفتوحة والرواد، اليوم، وقد انطلقت أمس بمشاركة 69 لاعبًا في صالة المبارزة في مدينة الأمير سعود بن جلوي في الراكة. بفئة الأسلحة الثلاثة "الأبية والسايبر والفويل"، في حضور أحمد الصبان، رئيس الاتحاد السعودي للمبارزة، وعبد الله السنيد، المدير التنفيذي. وستختتم المنافسات بسلاح الأبية والسايبر، على أن يشهد النهائي تتويج الأبطال. وشهدت البطولة منافسة بين رواد المبارزة اللاعبين السابقين، وستجرى على هامش البطولة ورشة عمل لمناقشة آخر استعدادات الموسم المقبل، كما سيتم تكريم أبطال السعودية للموسم الجاري.

الراجحي.. ثانيا في رالي المغرب

الرياض . الرياضية

حل يزيد الراجحي سائق الراليات في المركز الثاني ببطولة "رالي المغرب" رابع جولات كأس العالم للراليات الصحراوية الطويلة "كروس كانتري" أمس الأول، وينظمها الاتحاد الدولي للسيارات لموسم 2021، وأجريت في إقليم زاكورة على مدار 6 أيام.
وقطع الراجحي مرحلة السباق في مدة زمنية بلغت 16:08:08 ساعة، على متن سيارته "تويوتا هايلوكس"، وامتد السباق إلى مسافة 2686 كيلومترًا على مدار 5 مراحل، أظهر فيها حضوره المنافس، بينما حقق الفوز في المرحلة الرابعة، وهي المرحلة الأطول بمسارها الرملي.



صورة التقطت أمس الأول ليزيد الراجحي، سائق الراليات، برفقة مايكل أور، مساعده، يحتفلان بعد حصولهما على المركز الثاني في بطولة رالي المغرب
(المركز الإعلامي - يزيد الراجحي)

تولين تحصد ذهبية الجمباز

الرياض . هاني السليس

حصدت تولين حجازي، لاعبة خطوات التدريب التابع للاتحاد السعودي للجمباز، المركز الأول وذهبية فئة 7ـ8 أعوام في ختام بطولة السعودية الأولى للناشئات التي انطلقت الأربعاء في صالة الجمباز في ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض بمشاركة 62 لاعبة.
وجاءت ريتال المعبدين، لاعبة مركز خطوات التدريب، ومها الباهلي، لاعبة مركز تدريب الرياض، في المركز الثاني، فيما نالت بسمة أبو سعود المركز الثالث.
وتوج راكان الفهيد، الرئيس التنفيذي للاتحاد السعودي للعبة، صاحبات المراكز الأولى في البطولة.

صورة التقطت أمس لراكان الفهيد، الرئيس التنفيذي للاتحاد السعودي للجمباز، خلال تتويج الفائزات في بطولة السعودية الأولى للناشئات
(المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للجمباز)

محلي | عربي | عالمي

سعود.. مهمة جديدة

الرياض . الرياضية

يبدأ الأمير سعود بن مشعل بن محمد آل سعود، رئيس الاتحاد السعودي للكريكيت، أولى مشاركات الاتحاد في تصفيات نهائي كأس العالم التي تستضيفها الدوحة العاصمة القطرية.
ويدخل رئيس الاتحاد مهمة جديدة بـ 15 لاعبًا يمثلون الأخضر السعودي بعد أن نظم خلال الفترة الماضية عددًا من البطولات المحلية. ويعد الأمير سعود أحد رجال الأعمال الشباب والمهتمين بلعبة الكريكيت ويشغل منصب الرئيس التنفيذي لشركة المناهل القابضة إضافة إلى عضويته في عدد من مجالس إدارات الشركات الإقليمية والدولية.

1984 تاريخ الميلاد
2020 عين رئيسًا للاتحاد السعودي للكريكيت

سعود بن مشعل آل سعود
رئيس الاتحاد السعودي للكريكيت

الضبعان يكرم فريق حائل

حائل . محمد الجار الله

استقبل تركي الضبعان، رئيس مجلس إدارة نادي الطائي، فريق حائل للصم، الحاصل على بطولة السعودية للصم في كرة القدم للعام الجاري، في حفل نظمه النادي في حضور أحمد روزي مدير فرع وزارة الرياضة في حائل، ومحمد الدرعان نائب مدير الفرع.
وقدم الضبعان مكافأة قدرها 1000 ريال لكل لاعب من الفريق، مؤكدًا في كلمة قالها إن مثل هذه الإنجازات نتاج عوامل عدة، في مقدمتها الدعم الكبير الذي نجده من الأمير عبد العزيز بن سعد أمير المنطقة، والأمير فيصل بن فهد نائب أمير المنطقة.

الرياضية
السبت 10 ربيع الأول 1443 هـ
16.10.2021 العدد 12435

«الآسيوي» يختار عبد الجواد والزياد

الرياض ـ الرياضية

اختار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم محمد عبد الجواد ومشبب الزياد، المحاضرين السعوديين، ضمن الفريق الفني الذي سيشارك في مباريات دوري أبطال آسيا التي تحتضنها السعودية. وتستضيف السعودية اليوم مباراتي ربع ونصف نهائي دوري أبطال آسيا "منطقة الغرب"، اللتين تجمعان ممثلي الوطن النصر والهلال بالوحدة الإماراتي وبيرسبوليس الإيراني، على ملعبي مرسول بارك والأمير فيصل بن فهد كما ستحتضن نهائي البطولة في نوفمبر المقبل.



هاسي

هاسي يحدد مصير النقاز

الدولي التونسي يدخل معسكر الأهلي

جدة ـ عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن التونسي حمدي النقاز، مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدم الجديد، أبدى جاهزيته الكاملة للمشاركة في مباراة فريقه أمام الاتفاق ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد نجاحه في الاختبارات اللياقية والبدنية التي خضع لها.

وطبقًا للمصادر ذاتها، قرَّر الألباني بيسنيك هاسي، مدرب الأهلي، ضمَّ اللاعب التونسي إلى قائمة الفريق "18 لاعبًا"، التي سيدخل بها المعسكر الاستعدادي لمواجهة الاتفاق، على أن يقرِّر الاعتماد عليه في التشكيلة الأساسية، أو الاحتياطية خلال الاجتماع الفني الأخير يوم المباراة.

يذكر أن الأهلي أعلن التعاقد مع حمدي النقاز التونسي الدولي، لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم حتى نهاية الموسم الجاري، وذلك في صفقة انتقال حر. ووقع اختيار الإدارة الأهلاوية على اللاعب البالغ "28 عامًا"، بدلاً من الصربي ليوبومير فيجسا.

أرقام حمدي النقاز

العمر	المركز	اجتاز	يقرر هاسي مصير
28	ظهير أيمن	الفحوصات الطبية	مشاركته أساسيًا

دشن فريق ضمك الأول لكرة القدم الطقم الثاني الذي سيرتديه لاعبوه خلال منافسات بطولة الدوري وكأس خادم الحرمين الشريفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس عبد الله العمار ظهير الفريق يكشف عن الطقم الاحتياطي الثاني (المركز الإعلامي ـ ضمك)

ضمك.. طقم جديد

الشامخ

يقترب من العودة

الرياض ـ الرياضية

اقترب عبد اللّٰه الشامخ، ظهير أيسر فريق الشباب الأول لكرة القدم، من الدخول في التدريبات الجماعية، طبقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية".

وأضافت المصادر ذاتها أن عودة الشامخ إلى المباريات الرسمية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين ستكون في الجولة العاشرة.

وكان الشامخ بدأ خطة علاج طبيعي تحت إشراف الجهاز الطبي في النادي، قبل شهر، وخضع الشامخ إلى جراحة لتنظيف مفصل الركبة في وقت سابق، أعلن ناديه عن نجاحها، علمًا بأنه غائب عن المباريات الرسمية، للإصابة، منذ مارس الماضي.

وطبقًا للمصادر يدخل الشامخ الفترة الحرة في يناير المقبل، التي تجيز له التوقيع لأي ناد دون الرجوع إلى ناديه الأصلي. ولم يتوصل حتى الآن إلى اتفاق مع ناديه.


الشامخ

إصابة الشامخ

تنظيف مفصل	خضع لبرنامج	المدة	يدخل التدريبات
الركبة	علاجي	شهر	الجماعية قريبًا

قطر

تجهز أخضر 17 عاما

الرياض ـ مازن العسرج

غادرت بعثة المنتخب السعودي تحت 17 عامًا لكرة القدم، أمس، إلى الدوحة العاصمة القطرية لإجراء معسكر إعدادي يمتد حتى الـ 22 من الشهر الجاري، وذلك ضمن المرحلة الخامسة من الإعداد لكأس آسيا تحت 17 عامًا 2023.

ويخوض الأخضر خلال المعسكر مباراتين تجريبيتين أمام نظيره القطري يومي 19 و21 من أكتوبر الجاري.

وضمت قائمة المنتخب السعودي بقيادة عبد الوهاب الحربي المدير الفني 23 لاعبًا هم، محمد المحمود، محمود البريه، عبد الإله الغامدي، محمد جعفري، ياسين خالد، أمجد علي، حمد اليسر، رياض يامي، عبد السلام برناوي، زياد صابر، سعد المطيري، عبد اللّٰه البيشي، فرحة الشمراني، نواف الجدعاني، جاذوب الظفيري، محمد هزازي، حسين آل طه، محمد آل درويش، نواف الجناحي، بدر البيشي، نواف البشري، محمد العيسي، وفارس يوسف.

الفتح

يعتمد آلية الجماهير

الأحساء ـ عادل الدحيلان

اعتمدت إدارة نادي الفتح آلية جديدة لدخول الجماهير في مواجهة التعاون غدًا على ملعب مدينة الأمير عبد اللّٰه بن جلوي الرياضية في الأحساء ضمن الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويأتي قرار الإدارة الفتحاوية في إطار التجويد المستمر الذي تعمل عليه، إلى جانب توفير راحة أكثر للجماهير في عمليتي الدخول والخروج. وتعتمد الآلية الجديدة على محاور عدة وهي استلام تذكرة المباراة في مواقف السيارات بعد إبراز تطبيق توكلنا عبر 4 نقاط توزيع. ثم قراءة التذاكر عند الدخول والتأكد من صحتها بعد إبراز تطبيق توكلنا. وبعد ذلك تسليم المشجع الكوبون الخاص بالجوائز عند الدخول مباشرة. يذكر أن إدارة نادي الفتح برئاسة المهندس سعد العفالق تشدد على تطبيق بروتوكول وزارة الرياضة الخاص بدخول الجماهير إلى الملاعب.


صورة التقطت أمس لقاسم لاجامي، لاعب فريق الفتح، خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الفتح)

البركة والحبيب يغيبان..

والمحمدي انتظار

أبها ـ حسن ذيبان

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن عبد الرحمن البركة وأحمد الحبيب، لاعبي فريق أبها الأول لكرة القدم، لن يشاركا في مواجهة الطائي، ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستجرى على ملعب الأمير عبد العزيز بن مساعد في حائل.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن المغربي عبد العالي المحمدي الحارس الدولي، سيخضع إلى اختبارات طبية وعلى ضوئها ستتحدد مشاركته من عدمها في المواجهة الدورية بعد شعوره بآلام في موضع إصابته، وسيغيب صالح العمري وأمين عطوشي بسبب البطاقات الحمراء.

ويخضع البركة والحبيب لبرنامج تأهيلي أعده الجهاز الطبي في نادي أبها لتجهيزهما للجولات المقبلة دوريًا والاستفادة من خدماتهما.


صورة التقطت أمس للسلوفاكي مارتن سيفيلا مدرب أبها قبل بداية الحصة التدريبية (المركز الإعلامي - أبها)



إيدير يعوض البركاوي

بريدة . محمد الصويغ

يميل الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، إلى التعويل على البرتغالي إيدير، المهاجم، من البداية أمام الفيحاء، اليوم، في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تعويضًا للمغربي كريم البركاوي، المصاب. ويعاني البركاوي إصابة عضلية لحقت به أثناء تجمع منتخب بلاده الرديف خلال التوقف الدولي الأخير في أكتوبر الجاري. وعبر كلمة سبقت تدريب أمس، أوصى ماشين لاعبيه بالتركيز لتحقيق نتيجة إيجابية أمام الفيحاء. وبعدها فرض تدريبات لياقية وتكتيكية، مطبقًا الخطة التي ينوي انتهاجها في المباراة.

5 انطلاقات تهدد الأهلي

إنهاء 7 جولات بلا انتصارات يضيع آسيا

الرياض . الرياضية

أنهت 5 فرق عجزت عن تحقيق أي انتصار خلال أول 7 جولات على الأقل من دوري المحترفين، في نسخه الخمس الأخيرة، بعيدةً عن المراكز الثلاثة الأولى المؤهلة إلى دوري أبطال آسيا، ما يشكّل تهديدًا على الأهلي الذي يخوض اليوم مباراته في الجولة الثامنة بحثًا عن انتصار أول.

وقبل ملاقاته الاتفاق في جدة، اكتفى الأهلي بحصد 5 نقاط من 5 تعادلات وهزيمتين، في انطلاقة خلت من الانتصارات. وخلال المواسم الخمسة الماضية من الدوري، عانت فرق الفتح، والقادسية، والرائد، وأحد، والاتحاد، بداية مشابهة للأهلي. وبدأ الفتح والقادسية موسم 2016ـ2017، بلا أي انتصارات لعشر جولات متتالية، قبل أن ينهيا مشوارهما في المركزين الثامن والعاشر على الترتيب. وفي موسم 2017ـ2018، انتظر الرائد حتى الجولة الثامنة كي يسجّل أول انتصاراته، ما أسهم في اختتامه البطولة محتلًا مركزها قبل الأخير، ليخوض الملحق الذي أنقذه من الهبوط. ومرّ الاتحاد، جار الأهلي، بتجربة قريبة الشبه في موسم 2018ـ2019، عندما تأخر انتصاره الأول إلى الجولة الـ 13. وبعد صعوبات جمّة، أتمّ مشواره عاشرًا، بفارق 3 نقاط فقط عن خوض الملحق. وفي الموسم ذاته، هبط أحد إلى الدرجة الأولى متأثرًا بخواء سجلّه من الانتصارات حتى الجولة الثامنة.

فرق عجزت عن الفوز في أول 7 جولات

2017ـ2016

القادسية	الفتح
3 تعادلات و4 هزائم	3 تعادلات و4 هزائم

2018ـ2017

الرائد
تعادلان و5 هزائم

2019ـ2018

الاتحاد	أحد
تعادلان و5 هزائم	تعادلان و5 هزائم



صورة التقطت أمس لمحمد الكويكبي جناح فريق الاتفاق الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات لياقية في المران الأخير قبل ملاقاة الأهلي اليوم في الدوري.. ويظهر زميله الهزاع، المهاجم، في الخلف (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



الباطن VS الشباب	
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	الجولة: 08
المكان: نادي الباطن "حفر الباطن"	التوقيت: 06:00



الفيحاء VS الرائد	
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	الجولة: 08
المكان: مدينة المجمعة الرياضية "المجمعة"	التوقيت: 06:05

الطائي VS أبها	
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	الجولة: 08
المكان: الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي "حائل"	التوقيت: 06:20

الأهلي VS الاتفاق	
المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	الجولة: 08
المكان: الأمير عبد الله الفيصل "جدة"	التوقيت: 08:10

الفحص يحدد موقف سليتي

الدمام . وليد الصيعري

تحُدِّد نتيجة فحص طبي يخضع له التونسي نعيم سليتي، جناح فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، صباح اليوم، موقفه من المشاركة أمام الأهلي، مساءً، في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

في الوقت ذاته، أكدت مصادر خاصة بـ "الرياضية" جاهزية بقية دوليي الفريق للمشاركة في المباراة، وهم الجزائري رايس مبولحي، حارس المرمى، والمغربي وليد أزارو، المهاجم، والسويدي روبن كوايسون، لاعب الوسط، والسعودي محمد الكويكبي، الجناح.

وعاد هؤلاء الأربعة برفقة السليتي أخيرًا إلى تدريبات الاتفاق بعد انتهاء التزاماتهم الدولية خلال توقف أكتوبر الأخير. من جهته، ودّع خالد العطوي، مدرب الفريق، لاعبيه قبل بدء تدريب أمس، موجهًا الشكر لهم على الجهود التي بذلوها خلال ولايته التي تنتهي رسميًا بمباراة اليوم.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

الهلال والنصر

اليوم يلعب قطبا العاصمة مباراتين مصيريتين في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، وهي المرة الأولى التي تحتضن فيها "الرياض" مباراتين بهذا الحجم في اليوم ذاته على أن يلتقي الفائزان في نصف النهائي مساء الثلاثاء. ورغم أن الحديث عن نصف النهائي سابق لأوانه، إلا أن معظم الرياضيين والجهة المنظمة "الاتحاد الآسيوي" يتمنون دون شك تأهل "الهلال والنصر".

الظروف والمعطيات تشير إلى أفضلية سفيري الكرة السعودية وقدرتهما على تجاوز المنافسين الإيراني "بيرسبوليس" والإماراتي "الوحدة"، فالأرض والجمهور عامل أساسي في التفوّق ناهيك عن المعطيات الأخرى كقوة الدوري السعودي الذي جهّز الفريقين أفضل من نظيريهما إذ إن الأول لم يبدأ منافسات الدوري حتى الآن والثاني يحتل المركز الثامن في دوري "أدنوك" الإماراتي، وتلك المعطيات دون شك تعطي الأفضلية المطلقة لممثلينا "الهلال والنصر".

وفي حال تأهل أحدهما وخسر الآخر، فإن نصف النهائي سيظل مثيرًا بتواجد الجماهير وسنقف جميعًا مع المتأهل لأنه سيصبح الممثل الوحيد للكرة السعودية، ولعل ذلك دفع البعض لتمني لعب المباراتين في وقت واحد حتى لا تؤثر نتيجة إحداهما على الأخرى، لكن حقوق النقل التلفزيوني ورغبة الغالبية في مشاهدة المباراتين جعلتهما يلعبان في وقتين مختلفين، وقد تكون الفرص متكافئة بتقارب الطاقة الاستيعابية للملعبين اللذين سيلعب عليهما "الهلال والنصر".

أما في حال لا سمح اللّٰه خسر الفريقان، فإن ذلك يمثل نكسة حقيقية للكرة السعودية بعد نجاح اتحاد الكرة في استضافة المباريات الإقصائية حتى النهائي على أمل أن يكون ممثل الغرب سعوديًا، وقد كان ذلك لثقة القيادة الرياضية في قدرة الفريقين على تجاوز المنافسين وفوز أحدهما باللقب الغالي، فالهدف الأسمى أن يكون البطل أحد السفيرين "الهلال والنصر".

تغريدة tweet:

جاء رفع الطاقة المسموح بها إلى 100 في المئة موكبًا لتطلعات الجماهير التي ستكون إضافة للحدث الكبير، ونحن على موعد مع الإثارة والمتعة في مباراتين من العيار الثقيل أملنا أن تنتهي لمصلحة "الهلال والنصر" لتزداد جرعة المتعة والإثارة في لقاء نصف النهائي، والأمل أكبر أن يوفق طاقم التحكيم في إدارة المباراتين دون أخطاء تؤثر على النتيجة فمع وجود تقنية الفيديو مساعد الحكم VAR لم تعد أخطاء التحكيم مقبولة خصوصًا حينما يحدد الخطأ الحصول على بطولة، وعلى منصات التتويج القاري نلتقي.

سيفيلا يفاضل بين الزهراني والقحطاني

أبها . حسن ذيبان

يُفاضل السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرّب فريق أبها الأول لكرة القدم، بين مطير الزهراني وعبد اللّٰه القحطاني، لاعبي الوسط، للزجّ بأحدهما تعويضًا لزميلهما صالح العمري، في مباراة اليوم ضد الطائي، في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفي غياب المغربي أمين عطوشي، المدافع، يُرجَّح أن يزج سيفيلا بمهند القيضي من البداية.

ويغيب عطوشي والعمري للإيقاف التلقائي لمدة مباراة، بداعي طردهما أمام النصر في الجولة السابعة.

وعبر مناورة فرضها في التدريب الختامي، اطمأن سيفيلا على جاهزية لاعبيه وتفهّمهم أفكاره التي أعدّها للمباراة.

صورة التقطت أمس لساري عمرو، ظهير أيسر أبها، وزميله الإسباني سواريز، المدافع، في التدريبات تحضيرًا لملاقاة الطائي اليوم (المركز الإعلامي ـ أبها)

الشباب يجهز البدلاء

الرياض . علي الحدادي

ركّز البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، خلال مران أمس، على تجهيز بديل لأكثر من اسم يغيب عن مواجهة اليوم ضد الباطن في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبسبب الإصابة، يفتقد الشباب خدمات كل من البرازيلي باولينيو، والسنغالي ألفريد ندياي، وناصر العمران، لاعبي الوسط، وعبد اللّٰه الشامخ وعبد اللّٰه الزوري، الظهيرين، إلى جانب البرازيلي سيبا، الجناح، المبتعد لظرف مرض ابنته. واختتم شاموسكا تحضيراته، بفرض تمارين لياقية وفنية خفيفة، تلتها تقسيمة تكتيكية اطمأن من خلالها على جاهزية لاعبيه لخوض المواجهة.



صورة التقطت أمس لكارلوس مهاجم الشباب يشارك زملاءه اللعب حول شبكة كرة طائرة (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الربيعي يبدأ

جدة . مشعل العتيبي

استقرّ الألباني بيسنيك هاسي، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على إسناد حراسة المرمى أمام الاتفاق اليوم في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلى محمد الربيعي، في غياب محمد العويس، المصاب.

وتعرض العويس خلال مباراة المنتخبين السعودي والصيني، الثلاثاء الماضي، في تصفيات المونديال، لقطع في الرباط الجانبي للركبة اليسرى سيغيّبه عن الملاعب لمدة شهرين. واستبق هاسي تدريب أمس، الأخير قبل المباراة، بكلمة استغرقت ربع ساعة، شدد فيها على أهمية المباراة، مطالبًا اللاعبين بالتركيز. وبعدها، وجّه اللاعبين إلى تنفيذ بعض التدريبات اللياقية، ثم نظّم مناورة تكتيكية.




النصر Vs الوحدة
ملعب مرسول بارك
06:00
المناسبة
دوري أبطال آسيا
الدور
ربع النهائي





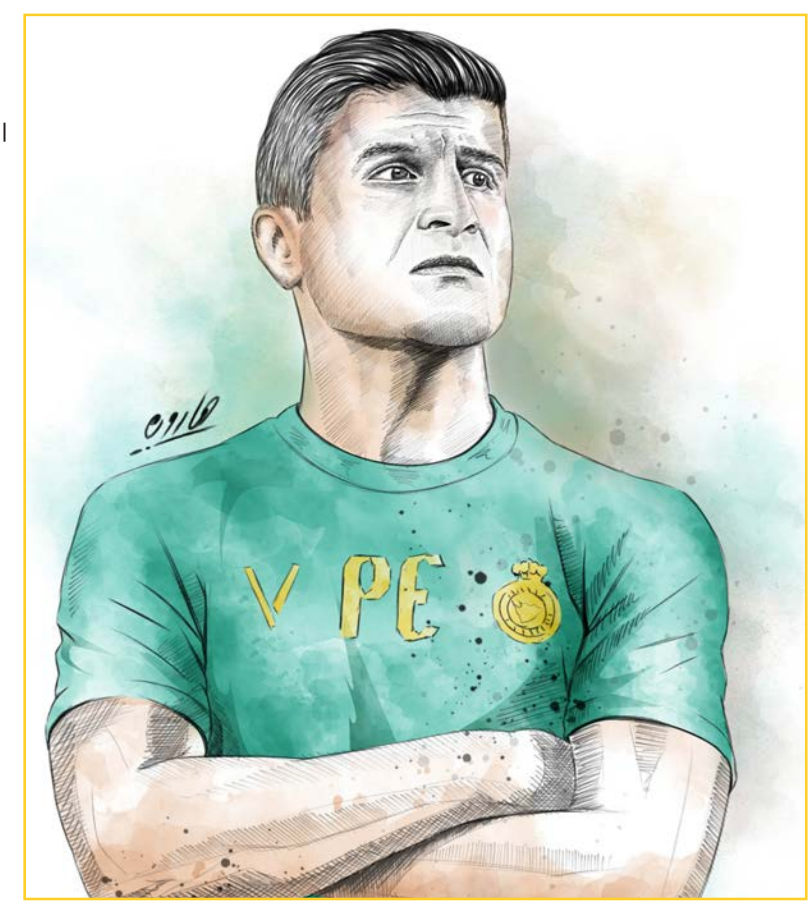

الهلال Vs بيرسبوليس
ملعب فيصل بن فهد
09:00
المناسبة
دوري أبطال آسيا
الدور
ربع النهائي



عنبر: الدوليون ورقة

مكة المكرمة
عبد الغني عوض

حدد يوسف عنبر، المدرب السابق للمنتخب السعودي، مواطن قوة فريق النصر الأول لكرة القدم قبل مواجهته الوحدة الإماراتي، اليوم، في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، وأوضح أنها تكمن في خبرة لاعبيه الدوليين، خاصة سامي النجعي الذي أحرز هدفين الأسبوع الماضي في شباك المنتخب الصيني، محذرًا من الاندفاع الهجومي غير المحسوب، في الوقت الذي أثنى فيه على قدرة الوحدة على استغلال الهجمات المرتدة والاستحواذ على منطقة المناورات.





مواطن القوة

- تساوي خطوطه الثلاثة في القوة والتعامل مع أحداث المباراة
- صلابة وخبرة خط الدفاع بعبد الإله العمري ومادو والغنام الدوليين
- خط وسطه يتميز بالخبرة والتوازن الدفاعي والهجومي الرائع
- النضج الهائل في مستوى سامي النجعي خاصة بعد تألقه الدولي
- القوة الهجومية الضاربة المتمثلة في الثنائي حمد الله وتاليسكا



نقاط الضعف

- البطء الشديد في التحول من الهجوم إلى الدفاع والعكس
- التوازن الدفاعي للخط الخلفي مفقود في أجزاء من المباراة
- اندفاع محمد قاسم وسلطان الغنام الظهيرين على حساب الدفاع
- وجود مساحات خالية ناتجة عن الاندفاع الأمامي ما يهدد خط الظهر
- النزعة الهجومية تعطي للمنافس الفرصة في إطلاق الهجوم المعاكس



مواطن القوة

- التنفيذ الجيد للهجمات المرتدة على مرمى المنافس
- استغلال الضربات الثابتة في إحراز الأهداف
- حيوية خط الوسط ومهارة خليل الحمادي
- الاستحواذ على منطقة الوسط والتمرير السريع
- خبرة السوري عمر خربين وخطورته داخل الصندوق

نقاط الضعف

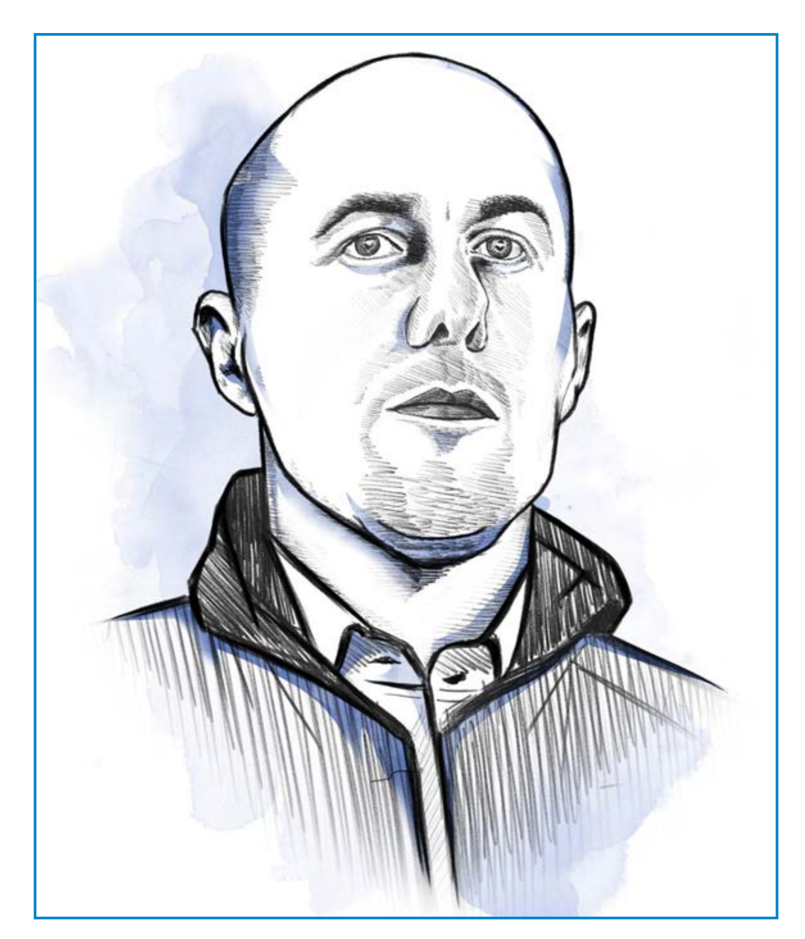
- البطء في بناء الهجمات من الخط الخلفي
- قلة نسبة التهديف فالفريق أحرز 7 أهداف في 6 مباريات محليا
- الاندفاع الهجومي يخلّف مساحات كبيرة خاصة في العمق
- عدم استغلال انطلاقات الظهيرين وعرضياتهما
- عدم ثبات التشكيل في كل مباراة

الشابي: المحاور سلاح

مكة المكرمة
عبد الغني عوض

أوضح التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب أبها السابق، أن قوة فريق الهلال الأول لكرة القدم تكمن في الظهيرين، وخط وسطه، وثلاثي الهجوم، فضلاً عن تقديم محوريه الإضافة الهجومية، عادًا المساحات الخالية التي يتركها لاعبوه من أخطر نقاط الضعف في الفريق الأزرق، مشيرًا إلى سرعة لاعبي بيرسبوليس الإيراني في الارتداد من الحالة الدفاعية إلى الهجومية والعكس، مع التنويه إلى تميز الفريق في الثنائيات والتكتيك العالي دفاعًا وهجومًا.







مواطن القوة

- مساندة الظهيرين الأيمن والأيسر للاعبي خط الوسط بإيجابية
- البليهي والكوري يانج هيو يجيدان تنفيذ الإضافات الهجومية
- قوة عناصر خط الوسط خاصة الفرج وكنو والدوسري وبيريرا
- البراعة التهديفية لجوميز والشهري والحمدان ثلاثي الهجوم
- ارتفاع مستوى اللياقة البدنية للفريق طوال الـ 90 دقيقة .



نقاط الضعف

- ترك مساحات خالية عند أداء الواجبات الهجومية
- وجود نوع من البطء عند الارتداد إلى الحالة الدفاعية
- التقدم الهجومي للظهيرين بالتزامن مع تقدم الوسط
- حاجة الفريق إلى التوازن التكتيكي لحظة فقدان الكرة
- الثقة الزائدة عن بعض اللاعبين عند التقدم في النتيجة






مواطن القوة

- المستوى التكتيكي الجيد في حالتي الدفاع والهجوم
- من أفضل الفرق التي تجيد تنفيذ الثنائيات السريعة
- ندرة اللعب الفردي واعتماده كليًا على الأداء الجماعي
- قوة خط هجومه خاصة عيسى آل كثير وإحسان بهلوان
- خبرة خط دفاعه بقيادة فارشاد فاراجي وجلال حسيني

نقاط الضعف

- ضعف التمركز الدفاعي داخل الصندوق
- الاندفاع الهجومي غير المحسوب يؤثر في خط الظهر
- عدم الاستفادة من الكرات الثابتة خارج منطقة الجزاء
- وجود بعض الثغرات خلف اندفاعات الظهير الأيمن
- بطء بناء الهجمات خاصة في العمق

الرياض ـ حماد الدوسري



يوسف الغدير

مدرب سعودي



مواطن القوة

تاليسكا وأبو بكر
الأرض والجمهور
الكرات الثابتة




نقاط الضعف

حراسة المرمى
عدم تجانس الخطوط تحديدًا في الدفاع
عدم الارتداد السريع عند فقدان الكرة



جميل قاسم

مدرب تونسي



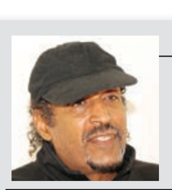
مواطن القوة

قوة وتفاهم محوري الارتكاز جوس ولي
قوة الهجوم بوجود عمر خربين وبيدرو
الكرات الثابتة



نقاط الضعف

الاندفاع غير المبرر عند تلقي هدف مبكر
تباعد الخطوط
عدم الرقابة اللصيقة في الكرات الثابتة



حمد الدوسري

مدرب سعودي



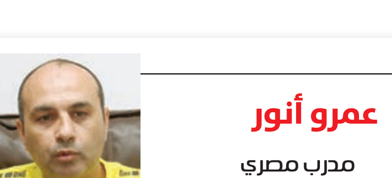
مواطن القوة

الأرض والجمهور
بيريرا وسلمان الفرج
أسلوب الاستحواذ الذي اعتدنا عليه



نقاط الضعف

غياب ياسر الشهراني
عدم وجود محور تقليدي "فكاك"
إهدار الفرص



عمرو أنور

مدرب مصري



مواطن القوة

القوة الجسمانية والاندفاع البدني
تميز ترابي وأميري فنيًا وتكتيكيًا
عدم الاستعجال



نقاط الضعف

قلة المباريات الرسمية في الفترة الأخيرة
دخول بعض العناصر إلى التشكيلة
البطء في خط الدفاع



مدير فريق الوحدة الإماراتي قبل مواجهة النصر اليوم

جمعة: جو يعوض مارتينيز

حوار: بندر العتيبي

يطمح عبد السلام جمعة، مدير فريق الوحدة الإماراتي الأول لكرة القدم، إلى تذليل الصعاب أمام لاعبي فريقه من أجل الظفر ببطولة دوري أبطال آسيا، لامتلاكه الخبرة الكبيرة في الملاعب الإماراتية بعد تمثيله الوحدة والجزيرة والظفرة والمنتخبات الإماراتية لما يقرب من عقدين من الزمن. ويعد جمعة رمانة الفريق من خلال اجتماعاته مع اللاعبين ونقلها إلى الجهاز الفني بقيادة تين كات، المدرب الهولندي. وفي حواره مع "الرياضية" أكد جمعة أن فريقه مؤهل لنيل البطولة أسوة ببقية الأندية المتنافسة على اللقب.

01

كيف ترى استعداداتكم للأدوار النهائية لدوري أبطال آسيا؟

في البداية أبارك للفرق التي وصلت إلى الدور ربع النهائي، وبطبيعة الحال لم تصل إلى هذه المرحلة إلا وهي تستحق ذلك، كونها فرقًا كبيرة، واستعدادنا للنصر مختلف، لأنها بطولة مستقلة عن البطولات المحلية، فوصلنا إلى الرياض قبل المباراة بيومين، وبإذن اللّه سنكون في أفضل حالاتنا الفنية في اللقاء الذي لن يكون سهلاً، فحضورنا من أجل هدف واضح، وسنسعى إليه بكل قوتنا.

02

أفهم من حديثك بأن مشاركتكم في البطولة الحالية مختلفة عن سابقاتها، كونكم وضعتم كأس آسيا هدفًا رئيسًا؟

البطولة حق مشروع لكل الأندية التي حضرت في هذا الدور، وبالتأكيد أصبحت الآسيوية أحد أهم أهداف الوحدة.

03

سيخوض فريقكم البطولة بعد افتقاده العديد من اللاعبين في التدريبات لوجودهم مع منتخباتهم في الفترة الماضية، هل سيؤثر ذلك في تجانس الفريق؟

كلا، فكل الفرق التي وصلت إلى هذا الدور لديها العديد من اللاعبين الدوليين أسوة بالوحدة، بل أعتقد أن لاعبينا اكتسبوا مزيدًا من الخبرة مع المنتخبات، وأعتقد أنه سيكون هناك إرهاق لبعض اللاعبين في جميع الأندية جراء السفر، ولكن فريقنا يملك جهازًا فنيًّا كبيرًا قادرًا على تهيئة الفريق.

04

حضر فريق الوحدة للرياض، وتأخر وصول عمر خربين المهاجم السوري، لماذا؟

تأخره يعود إلى ظروف الطيران، بسبب مشاركته مع منتخب بلاده، والمسؤولون في السعودية لم يقصروا معنا، من أجل تسهيل حضوره أمس الأول.

05

هل تعتقد أن غياب البرتغالي فابيو مارتينيز سيؤثر سلبًا في الفريق؟

مارتينيز لاعب كبير، وأنظمة الاتحاد الآسيوي لا تسمح بمشاركته لتسجيله متأخرًا، وسيعوض غيابه ميونج جو، اللاعب الكوري، الموجود مع الفريق طيلة الأيام الماضية، على الرغم من استبعاده من المشاركات المحلية، فاللاعب ميونج يؤدي تدريبات قوية ويخوض مباريات تجريبية مع الفريق الرديف، حتى لا يفقد حساسيته على الكرة.

06

ما الحالة الصحية لمحمد برغش المدافع؟

تعرض محمد برغش لإصابة عضلية قبل عدة أيام، والحمد للّه تعافى منها الآن وعاد إلى التدريبات بعد انتهاء برنامجه التأهيلي، وكل لاعبينا جاهزون لمباراة النصر.



07

كيف ترى منافسكم في المباراة النصر ؟

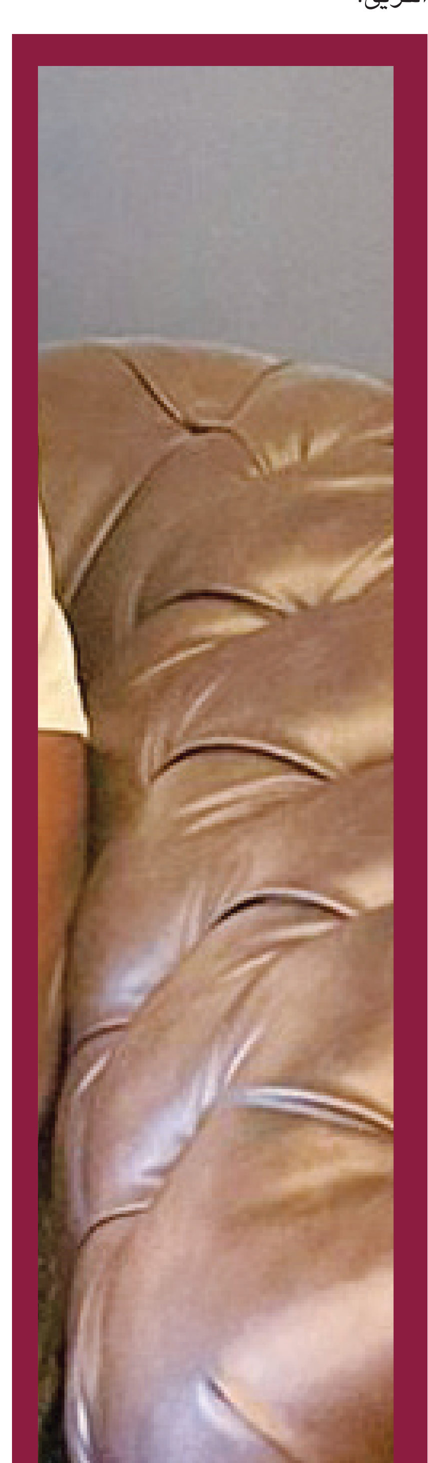
النصر السعودي من أفضل وأقوى الأندية السعودية والآسيوية، ولا نستطيع الحكم على قوته الفنية مثل العام الماضي.
والأكيد أنه يملك لاعبين أجانب أقوياء، ولاعبين سعوديين يمثلون المنتخبات السعودية، وما أستطيع تأكيده أن قوة النصر والوحدة تعتمد على جاهزية اللاعبين الفنية والنفسية ورغبتهم في الانتصار أثناء اللقاء.

حضرنا من أجل تحقيق الفوز

السعوديون سهّلوا حضور خربين

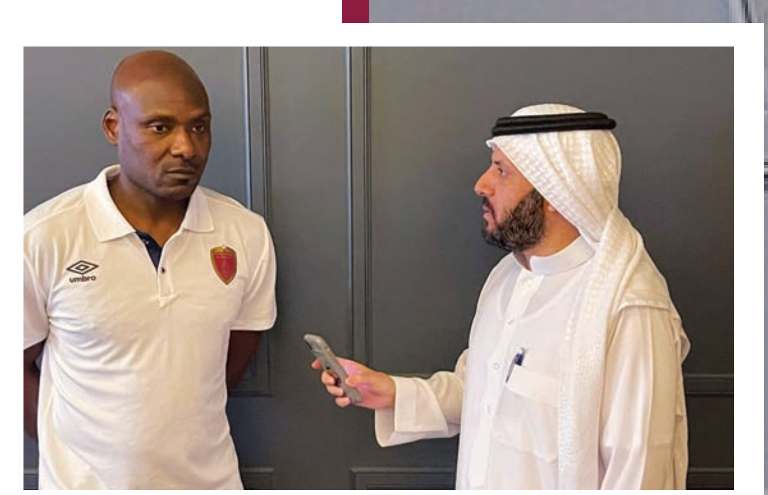
«العالمي» من أقوى الأندية الآسيوية

برغش تعافى من الإصابة



من هو عبدالسلام جمعة ؟

مواليد:
23 مايو
1977
44 عامًا



صورة التقطت لعبد السلام جمعة يجيب عن أسئلة الزميل بندر العتيبي

أهم المحطات

2007_1977
الوحده الإماراتي

2012_2007
الجزيرة الإماراتي

2016_2012
الظفره الإماراتي

2010_1977
لاعب في المنتخب الأول

إنجازاته وبطولاته

الدوري الإماراتي
4
مرات مع الوحدة

كأس الإمارات
مع الجزيرة

كأس الأندية الخليجية
مع الجزيرة



الرياضية
السبت 10 ربيع الأول 1443 هـ
16.10.2021 العدد 12435

جدة . محمود وهبي

يسعى فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى الإطاحة بآخر ممثلي إيران في دوري أبطال آسيا، عندما يضرب الهلال موعدًا صعبًا مع بيرسبوليس في ربع النهائي، اليوم، بعدما توقفت رحلة استقلال وتراكتور عند حدود الدور ثمن النهائي على يد الهلال والنصر على التوالي. ويُعدُّ بيرسبوليس الورقة الإيرانية الأصعب وفقًا للأرقام والنتائج في الفترة الماضية، فقد توِّج بلقب الدوري المحلي في آخر 5 مواسم، ووصل إلى النهائي الآسيوي عامي 2018 و2020، كما تجاوز الدور ربع النهائي بنجاح في 3 مناسبات منذ 2017. وخاض بيرسبوليس رحلة ناجحة في الموسم الجاري لدوري الأبطال قبل تحدي الهلال، فهو الفريق الأكثر فوزًا وتسجيلًا، والأقل خسارة، في غرب القارة، علمًا أنه يعتمد بشكل كامل على اللاعبين المحليين، وعلى رأسهم مهدي ترابي الذي أتمَّ 8 مساهمات تهديفية في 7 مباريات.



بيرسبوليس

رحلة ناجحة وأرقام لافتة قبل تحدي الهلال



نجوم الفريق وأرقامهم الإجمالية مع بيرسبوليس

- العمر
- المباريات
- الأهداف
- التمريرات الحاسمة

23 هدفاً

مهدي ترابي
جناح أيسر
27
78
22

وحيد أميري
وسط متقدم
33
152
20
27

جلال حسيني
قلب دفاع
39
229
12
1

اللاعبون الدوليون

- وحيد أميري: 61 مباراة دولية
- مهدي ترابي: 33 مباراة دولية
- ميلاد سرلك: 5 مباريات دولية

أرقام الفريق في دوري أبطال آسيا 2021

المباريات	الانتصارات	الهزائم	الأهداف المسجلة	الأهداف المستقبلة
7	6	1	15	5
واجه الوحدة الإماراتي وجوا الهندي والريان القطري واستقلال الطاجيكي	أكثر الأندية فوزًا في غرب القارة	أقل الأندية خسارة في غرب القارة	أفضل خط هجومي في غرب القارة	ثالث أفضل خط دفاعي في غرب القارة

أغلى اللاعبين قيمة سوقية « باليورو»

مهدي ترابي	سيامك نعمتي	مهدي عبدي
1,000,000	800,000	800,000

أكثر اللاعبين مشاركة «بالدقائق»

مهدي ترابي	حامد لاك	وحيد أميري
566	540	530

أكثر اللاعبين تسجيلًا

مهدي ترابي	جلال حسيني	كاميابينيا
03	02	02

أكثر اللاعبين صناعة

مهدي ترابي	عاليشاه	رضا أسدي
05	03	01

نتائج بيرسبوليس في ربع نهائي دوري الأبطال تاريخيًا

- 2017: فاز على الأهلي السعودي 3.5 بنتيجة مباراتي الذهاب والإياب
- 2018: فاز على الدحيل القطري 2.3 بنتيجة مباراتي الذهاب والإياب
- 2020: فاز على باختاكور الأوزبكي 0.2





محمد الغامدي
@mhfb9262

رسالة خالد بن فهد.. وثيقة

لا يمكن تجاوز الرسالة التي وجهها الرمز النصراوي الكبير الأمير خالد بن فهد عبر حساب النادي، والتي تعد الظهور الأول تاريخيًا لسموه في أي وسيلة إعلامية، رغم السنوات الطويلة الممتدة من الدعم والمتابعة للوسط الرياضي ولناديه النصر، والتي حملت عبارات مفعمة بالروح الرياضية والفروسية والتحفيز والمثابرة والثقة والإصرار والتطلع للمستقبل.

ورغم أن هناك من قرن تلك الرسالة بمشاركة النصر الآسيوية، خاصة وأنه يخوض الليلة معتركًا صعبًا أمام شقيقه الوحدة الإماراتي، فليكن ذلك صحيحًا وهو اختيار صائب في التوقيت لشحذ الهمم، وتأكيد وامتداد لدعمه المعنوي، لكن الواقع الذي نقرؤه في مضمونها أنها رسالة للحاضر والمستقبل، والتي تعتبر وثيقة يفترض إبرازها في إطار لكل مكون نصراوي، كونها جامعة وشاملة سواء اللاعبين والأعضاء أو العاملين بصفة رسمية أو من هم في المدرجات ومتابعيه في كل مكان.

الخبرة والدراية التي يتكئ عليها الرمز من واقع معايشته ومعاصرته لكرة القدم أفرزت محتوى الرسالة، وخاصة التعامل مع حالة الفوز ليكون محفزًا والتعادل للعودة بقوة والخسارة التي لا تهز ولاتثني، وهو أمر يفترض أن يكون الجمهور سائرًا في نفس السياق والاتجاه، فليس من المنطق أن الخسارة تهدم كل شيء وتطيح بالجميع، فالنصر يعيش في أزهى عصوره في الوفرة والجودة الفنية من اللاعبين التي تتطلب التحفيز والتشجيع، أما كسر المجاديف لهذا اللاعب أو ذاك فهو نوع من الخذلان الذي سيقضي على المجموعة.

الجمهور النصراوي عليه أن يعي أن هناك الكثير من المنافسين والخصوم الذي لا يألون جهدًا في إيقاف كتيبة النجوم ببث الشائعات والتأليب على اللاعبين، وهناك من يتلقف تلك الترهات والأكاذيب ويصدرها على أنها حقيقة وواقع، وللأسف هناك حالات من محبي النصراوي ينطبق عليهم عبارة ومن الحب ما قتل سواء في الفوز أو الخسارة، وهناك حالات لا يعجبها العجب في كل أمر، ويريد تنفيذ ما يراه أو يكتبه، وهي حالات ميؤوس منها في العودة لجادة الصواب، وحالات أخرى تجدها في قمة دفاعها عن لاعبي النصر عند تواجده في صفوف المنتخب وأنهم الأفضل والأميز، لكنه بمجرد لعبه في الفريق تجده محبطًا لهذا اللاعب أو ذاك بتغريدة مسيئة وكلمات جارحه لمجرد خطأ بصورة لا يمكن تصديقها، ويكفي أن يشير الرمز الداعم في ختام رسالته لذلك بصورة غير مباشرة عند قوله: "لدينا أفضل النجوم، ويحتاجون فقط للدعم والتشجيع، فكونوا داعمين ومساندين ومحفزين لهم".



60 دقيقة تجهز الأزرق

الرياض ـ حمد الصويلحي

اختتم فريق الهلال الأول لكرة القدم استعداداته للقاء بيرسبوليس الإيراني، اليوم، بحصة تدريبية استمرت لمدة ساعة، أمس، على ملعب النادي. وأجرى الفريق الهلالي تدريبه الأخير على ملعب النادي بدلًا من ملعب الأمير فيصل بن فهد، الذي يستضيف مواجهة بيرسبوليس الإيراني بناء على رغبة البرتغالي ليوناردو جارديم مدرب الفريق. وبدأت الحصة التدريبية بتمارين الجري، وبعدها أدى اللاعبون تدريبات فنية متنوعة، ومن ثم طبق جارديم عددًا من الجمل التكتيكية، واختتمها بمناورة فنية على جزء من مساحة الملعب.

صورة التقطت أمس لسلمان الفرج، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، يؤدي تدريبات اللياقة ضمن التحضيرات لمواجهة بيرسبوليس الإيراني اليوم على ملعب فيصل بن فهد في الرياض في الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

مباراة صعبة

"مباراة الهلال أمام بيرسبوليس الإيراني صعبة لا تحتمل أنصاف الحلول، فهي مباراة خروج مغلوب"

طارق التايب
لاعب الهلال السابق

ثقة كبيرة

"الهلال وبيرسبوليس سبق وأن تقابلا عدة مرات ويعرفان بعضهما جيدًا، وواثق من قدرة لاعبي الأزرق على تحقيق النتيجة المنتظرة"

هذال الدوسري
لاعب الهلال السابق

قمة التركيز

"لقاء صعب ينتظر الهلال أمام بيرسبوليس، ومتى ما كان لاعبوه في قمة التركيز، فإن الفوز والتأهل سيكون من نصيب الأزرق"

ماجد المرشدي
لاعب الهلال السابق

18 لاعبا يغيّرون الهلال وبيرسبوليس

التشكيلة تتجدد بعد موقعة نصف نهائي 2017

الرياض ـ أحمد الخلف

يغيب 18 لاعبًا مثلوا فريقي الهلال وبيرسبوليس الإيراني في المباراة الأخيرة التي جمعتهما عام 2017، عن الموقعة المرتقبة بينهما اليوم في الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا.

ومنذ المواجهة التي انتهت بالتعادل 2ـ2 في إياب نصف نهائي 2017، طرأت تغييرات كبيرة على تشكيلتي الفريقين قبل لقاء اليوم، وتضمنت رحيل وغياب 18 لاعبًا لأسباب تراوحت بين الإصابة والاعتزال والانتقال إلى أندية أخرى، فيما يترقب 20 لاعبًا ظهورهم الأول في مواجهات الفريقين. ففي الهلال، رحل 7 لاعبين شاركوا أمام بيرسبوليس في آخر مباراة، وهم: أسامة هوساوي، عبد اللّه الحافظ، كارلوس إدواردو، نيكولاس ميليسي، عمر خربين، عبد اللّه الزوري، عبد الملك الخيبري، إضافة إلى ياسر الشهراني الغائب بداعي الإصابة، فيما يحضر 9 لاعبين جدد، وهم: جانج هيون سو، علي البليهي، بيريرا، ناصر الدوسري، جوميز، ماريجا، صالح الشهري، حمد اليامي، وعبد اللّه الحمدان.

في المقابل، يغيب 10 لاعبين عن صفوف الفريق الإيراني، وهم: علي رضا، شجاعي، نوديهي، أنصاري، موهارامي، مسلمان، بورجارا، جودوين، بنيان، نور اللّه، أما الجدد 11 لاعبًا، وهم: حمد لاك، فارجي، أجايي، ترابي، سارلاك، أسدي، أوميد، مهدي، باكديل، ألكسير، وديحجاني.

الهلال وبيرسبوليس بعد آخر مواجهة

	الغائبون	الجدد
الهلال	8	9
بيرسبوليس	10	11

غلمحمدي لـ الرياضية: ظروفنا ليست جيدة

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

شدد يحيى غلمحمدي، مدرب فريق بيرسبوليس الإيراني الأول لكرة القدم، على أهمية التركيز أمام الهلال في المباراة التي تجمع الفريقين، اليوم، في الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا. ورد غلمحمدي في المؤتمر الصحافي أمس على سؤال "الرياضية" فيما يتعلق بأكثر من يخشاه في المباراة، قائلًا: "فريقنا مر بظروف لم تكن جيدة في الفترة الماضية، وما يهمنا الآن هو التركيز وتقديم الأفضل".

واعترف مدرب بيرسبوليس بصعوبة المواجهة، واصفًا الهلال بالفريق الذكي الذي يعرف كيف يوظف لاعبيه.

وقال: "المباراة أشبه بالنهائي وتجمع فريقين كبيرين على مستوى القارة، وسنسعى للانتصار وإسعاد جماهيرنا بالتأهل إلى نصف النهائي".

صورة التقطت أمس للاعبي بيرسبوليس الإيراني خلال التدريبات على ملعب فيصل بن فهد في الرياض (المركز الإعلامي ـ بيرسبوليس)

جارديم: لن نتأثر بالغيابات

الرياض ـ حمد الصويلحي

قلل البرتغالي ليوناردو جارديم مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، من تأثير الغيابات على حظوظ فريقه أمام بيرسبوليس الإيراني، اليوم، في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، واصفًا في الوقت نفسه المواجهة بالمتوازنة بين الفريقين.

وقال جارديم في المؤتمر الصحافي أمس للحديث عن مواجهة اليوم: "سنفتقد الشهراني وعطيف، ولكننا نملك مجموعة من اللاعبين لديهم القدرة على تعويض غياب أي لاعب بنفس الجودة".

وأضاف: "الهلال فريق قوي، ويملك لاعبين متميزين لديهم القدرة على خدمة الفريق، ومن سيشارك في اللقاء يعد هو الأجهز".

جارديم

التدريب الأخير.. كرات ثابتة

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

ركز الجهاز الفني لفريق بيرسبوليس الإيراني الأول لكرة القدم، على الكرات الثابتة والعرضيات، خلال التدريبات التي جرت، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، استعدادًا للقاء الهلال، اليوم، في الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا.

وبدأ الجهاز الفني للفريق الإيراني بقيادة يحيى غلمحمدي، الحصة التدريبية بالتركيز على النواحي البدنية، وبعدها فرض تدريبات فنية عبر محطات متنوعة، تضمنت الاعتماد على الهجمة المرتدة وإغلاق المناطق الخلفية لحظة استحواذ المنافس على الكرة، إلى جانب كيفية استغلال الكرات الثابتة وركلات الزاوية.

كما وقف مدرب الفريق الإيراني على جاهزية عدد من البدلاء.



غلمحمدي

بعد 25 عاما.. بيروزي يعود إلى الاسم القديم

الرياض ـ الرياضية

عاد فريق بيرسبوليس الإيراني الأول لكرة القدم إلى مسماه القديم "الحالي" بعد 25 عامًا حمل فيها اسم "بيروزي".

وتأسس الفريق الإيراني الذي يواجه الهلال، اليوم، في ربع نهائي أبطال آسيا، باسم بيرسبوليس عام 1963، وجرت محاولة لتغيير اسمه عام 1982، لكن المشجعين رفضوا تغيير الاسم، واستمر بمسماه حتى عام 1987، وفيها تغير إلى اسم بيروزي التي تعني "النصر".

ولم يستمر الفريق باسم بيروزي كثيرًا، إذ عاد مجددًا إلى مسماه القديم "بيرسبوليس" بدءًا من العام 2012.

ويعد بيرسبوليس من أكثر الأندية الإيرانية حصولًا على لقب الدوري المحلي، إذ توج به 14 مرة، كما سبق له الصعود إلى منصة التتويج القارية مرة واحدة، وكانت عام 1991 حين فاز بلقب كأس الكؤوس الآسيوية.

مراحل تغيير اسم بيرسبوليس

- 1963: تأسس باسم بيرسبوليس
- 1982: المشجعون رفضوا تغيير الاسم
- 1987: تغير الاسم إلى بيروزي
- 2012: عاد للاسم القديم "بيرسبوليس"

تين كات: أعرف نقاط ضعفهم

الرياض ـ الرياضية

أكد الهولندي تين كات مدرب فريق الوحدة الإماراتي الأول لكرة القدم، أنه يعرف نقاط قوة وضعف الفريق النصراوي، قبل مباراتهما، اليوم، في الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا.

وقال تين كات في المؤتمر الصحافي أمس: "أعرف فريق النصر جيدًا، ويملك قوة بدنية وتكتيكية مميزة، وعلى علم بنقاط ضعفه وقوته، خاصةً في الكرات الثابتة".

وأضاف الهولندي: "نحترم النصر، ولكن لا نخاف أحدًا، المباراة مختلفة لوجود الجماهير بكامل سعة الملعب، وهو عامل مساعد لأصحاب الأرض".



%50

نجاح النصر في مرسول بارك

تفادى الخسارة 5 مرات آسيويًا قبل الوحدة

الرياض ـ الرياضية

يتسلح فريق النصر الأول لكرة القدم بنسبة نجاح تبلغ 50 في المئة في مبارياته القارية على ملعب مرسول بارك قبل مواجهة الوحدة الإماراتي، اليوم، في الدور ربع النهائي من دوري أبطال آسيا.

ولعب النصر 6 مباريات سابقة في دور مجموعات النسخة الجارية من البطولة، وتفادى الخسارة في خمس منها، إذ فاز في ثلاث مباريات، مرتين على حساب السد القطري 3ـ1 و2ـ1، ومرة على فولاذ الإيراني 2ـ1، فيما خسر أمام الوحدات الأردني، بينما تعادل مرتين الأولى مع الوحدات الأردني 0ـ0، والثانية مع فولاذ الإيراني 1ـ1. وتناوب 6 لاعبين على تسجيل 9 أهداف للفريق النصراوي خلال هذه المباريات الست، وفي مقدمتهم المغربي عبد الرزاق حمد الله الذي سجل أربعة أهداف، ويليه خمسة لاعبين سجل كل منهم هدفًا وهم: عبد المجيد الصليهم، خالد الغنام، البرازيلي بيتروس، عبد الفتاح عسيري وعبد الإله العمري.

النصر آسيويًا

على مرسول بارك

لعب	فاز
6	3
تعادل	**خسر**
2	1

الصليهم أساسيّا.. وأبو بكر بديلا

الرياض ـ حواس العايد

استقر البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، على الاعتماد على عبد المجيد الصليهم في قيادة خط الوسط إلى جانب عبد اللّه الخيبري، أمام الوحدة الإماراتي، اليوم، حسبما كشفت عنه لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ووفقًا للمصادر ذاتها، فإن البرتغالي بيدرو لعب بالصليهم إلى جوار الخيبري في المناورة التي فرضها خلال التدريب الأخير أمس، فيما وضع المغربي عبد الرزاق حمد اللّه وحيدًا في خط الهجوم، مع الإبقاء على الكاميروني فينسنت أبو بكر ورقة رابحة على دكة البدلاء.

وكان الفريق قد اختتم تحضيراته بحصة تدريبية بدأت بتمارين ترفيهية متنوعة، وبعدها قسم البرتغالي بيدرو لاعبيه إلى مجموعات لإجراء تمارين تكتيكية خاصة.

صورة التقطت أمس لعبد الرزاق حمد اللّه، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، يمازح علي لاجامي، زميله في الفريق، وسط متابعة خالد الغنام ونايف الماس وحمد آل منصور وعلي الحسن خلال التدريبات التي جرت تحضيرًا لمواجهة الوحدة الإماراتي اليوم في ربع نهائي دوري أبطال آسيا تصوير: يزيد الضويحي

تفاؤل كبير

"مهمة النصر لن تكون سهلة أمام الوحدة الإماراتي، ولكنني أكثر تفاؤلًا في ظل كوكبة النجوم المحلية والأجنبية، التي يمتلكها الفريق"

مضحي الدوسري
لاعب النصر السابق

تركيز ذهني

"التركيز مهم في مباريات خروج المغلوب، ومتى كان لاعبو النصر حاضرين فنيًا وذهنيًا أمام الوحدة الإماراتي فإن الفوز سيكون من نصيبهم"

عبد اللّه القرني
لاعب النصر السابق

سلاح الجماهير

"الدعم الجماهيري من أهم الأسلحة التي يحتاجها الفريق النصراوي أمام الوحدة، وأتمنى أن تمتلئ مدرجات الملعب بالمشجعين"

محمد خوجلي
حارس النصر السابق

مواجهة صعبة

"مواجهة الوحدة الإماراتي صعبة وتحتاج إلى تركيز كبير، ويجب على الجهاز الفني وضع الخطة المناسبة واختيار الأسماء الجاهزة"

فيصل مرزوق
لاعب النصر السابق

فهد الروقي
@fahdalruqi

«منتخب سعد»

في الوقت الذي ينشر منتخبنا الوطني "السعد" في قلوب الجماهير السعودية، بالمستويات المبهرة والنتائج الرائعة، رغم أنه ليس الأفضل على مستوى العناصر والقدرات، ولكنه الأفضل من حيث الروح والتفاني، ويملك مدربًا مميزًا قادرًا على تسخير كل الإمكانات في المجموعة التي يديرها واستخراج كل طاقاتهم.

هذا عدا مناسبة الأدوار التي يطلبها منهم بقدراتهم، ومع ذلك لو أخفق هذا المدرب وتعثر سيكون هناك نقد حاد للمدرب، ولو أنه أخفق في نيل بطاقة التأهل ـ لا سمح اللّه ـ سينال من النقد الجارح والأوصاف القاسية التي تصل للسباك وغيرها، ولن تهدأ الساحة الرياضية حتى يقال المدرب أو يستقيل بالتراضي "هنا وجه ضاحك".

لكن الساحة الرياضية تتبدل قناعاتها، عندما يتعلق الأمر بالمدرب سعد الشهري والذي طالبنا بإبعاده قبل الأولمبياد، لأن المناسبة كبيرة والمنافسين شرسون، ولم يستمع لنا أحد بل وجدنا معارضة كبيرة ـ على غير العادة فيما يتعلق بالمدربين ـ وتم تصنيف مطالباتي بأنها بسبب ميول، ولها علاقة بصراعات الأندية، علمًا بأنني أعتبر المنتخب خطًا أحمر، وهو الوحيد الذي تختلف حتى لغة المشاهدة والتعاطي بالنسبة لي.

عدنا من اليابان بخسارة جميع المباريات، ونال النقد والهجوم من الجميع إلا سعدًا، بل إنه استمر في منصبه حتى جاءت بطولة غرب القارة الأولمبية، وخسرنا النهائي بثلاثية موجعة من منتخب لا يقارن بقدرات الأخضر ولا إمكاناته، بل على أرضنا وبين جماهيرنا، وكنا نحن المتقدمون بالنتيجة حتى تدخل سعد بتغييراته، فسيطر الأردنيون وهزمونا شر هزيمة، وكنت أعتقد أن يواجه هذا الإخفاق بنقد هادف ومطالبات من صالح منتخب الوطن، والذي يضم بين صفوفه أسماء مميزة تشارك مع فرقها الأولى وبعضها يشارك أساسيًا، وهو في مجمله لا يختلف عن المنتخب الأول سوى في اسمين أو ثلاثة، لكن الاختلاف الجذري في "مدرب داهية" وآخر "ودانا في داهية".

لكن الاختلاف بينهما أن الأول سيحاسب مع كل تعثر، وقد يبعد في أي لحظة، والآخر لا يهم إن تعثرنا أو خسرنا البطولات، المهم أن يبقى في منصبه يتعلّم على حساب أحلامنا.

الهاء الرابعة

يا نفس عن بعض المقاريد صومي
الصوم عن فعل التفاهات طاعة
مليت أجاملهم على حساب يومي
ويومي ما غير أربع وعشرين ساعة.

خربين ومطر يقودان الهجوم

الرياض ـ حواس العايد

وضع الهولندي تين كات مدرب فريق الوحدة الإماراتي الأول لكرة القدم، السوري عمر خربين والمخضرم إسماعيل مطر، ضمن حساباته لقيادة خط الهجوم أمام النصر، اليوم، حسبما أظهرته تدريبات الفريق، أمس، على ملعب "مرسول بارك".

وركز المدرب الهولندي كثيرًا على الثنائي خربين ومطر خلال التدريبات، ووجههما أكثر من مرة، في إشارة إلى رغبته في الاعتماد عليهما في خط الهجوم.

وكانت الحصة التدريبية قد انطلقت بتمارين الإحماء والتسخين، وبعدها فرض المدرب مناورة ترفيهية على منتصف الملعب.



صورة التقطت أمس لعمر خربين وإسماعيل مطر لاعبي الوحدة الإماراتي خلال التدريبات على ملعب مرسول بارك تصوير: بشير صالح

بيدرو: وضعت خطة التأهل

الرياض ـ حواس العايد

أبدى البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، ثقته في قدرة فريقه على تجاوز الوحدة الإماراتي، اليوم، مؤكدًا أنه وضع الخطة المناسبة للعبور إلى الدور نصف النهائي من دوري أبطال آسيا.

وقال بيدرو في المؤتمر الصحافي أمس: "عملت في الإمارات وأعرف الوحدة جيدًا، وضعت الخطة المناسبة لتحقيق الانتصار والتأهل إلى نصف نهائي البطولة".

وأوضح المدرب البرتغالي أنه لم يجد الوقت الكافي لتحضير فريقه لمباراة بهذه الأهمية، لكنه شدد على أن فريقه يملك جميع الإمكانات لحجز مقعده في نصف نهائي البطولة.

ووجه بيدرو رسالة إلى الجماهير النصراوية، قائلًا: "معًا نكون أقوى، أتمنى أن تكون مدرجات الملعب ممتلئة غدًا، وأن يكون الدعم مستمرًا طوال دقائق المباراة".



صورة التقطت أمس للبرتغالي بيدرو مدرب النصر في التدريبات تصوير: بشير صالح





عبد الرحمن بن مساعد:

تبقى الآسيوية.. صعبة قوية

الشاعر الكبير والرئيس الهلالي الأسبق يتمنى البطولة نصراوية متى ما ودّع الأزرق

لا يخفى اسم عبد الرحمن بن مساعد، الشاعر ورئيس الهلال السابق، على أي منتمٍ للرياضة السعودية، فقد عرفه الهلاليون بوصفه عضوَ شرف فاعلاً، وعرفه الجميع رئيسًا ذهبيًّا للهلال، قاده للفوز بسبع بطولات، هي بطولة الدوري مرتين، وكأس ولي العهد خمس مرات.

عندما يتحدث ابن مساعد عن الهلال، يتحدث بلغة الخبير العاشق، البعيد عن التعصب للرأي، لا يسمع مَن يتابعه سوى احترام ما يقوله، ويأخذ به.

بعيدًا عن الرياضة، يُعدُّ ابن مساعد أحد أهم رموز الشعر المعاصر في العالم العربي لما يتمتع به من فكر وموهبة شعرية فذة، وقد أسَّس خطًّا شعريًّا مميزًا وخاصًّا به.

في حواره مع "الرياضية"، تحدث عبد الرحمن بن مساعد عن نصف نهائي دوري أبطال آسيا، مؤكدًا أن الهلال الأقرب للفوز باللقب، لكنه تمنَّى، إن لم ينجح الأزرق في ذلك، أن يفوز النصر به، فما يهم بحسب رأيه أن يكون اللقب سعوديًّا.

حوار: ماجد التويجري



صورة التقطت لعبد الرحمن بن مساعد خلال حواره مع الزميل ماجد التويجري تصوير: بشير صالح

01

عاجبك شكل الهلال والنصر في مشاركاتهم الآسيوية الحالية بعيدًا عن النتائج؟

الأهم هو في مباريات خروج المغلوب أن تكسب النتيجة بغض النظر عن المستوى.. ولعبنا في مناسبات كثيرة بما فيها نهائيات آسيوية وصل لها الهلال وبلغ المباراة الختامية وقدم أجمل المستويات ولعب على باب واحد من بينها سيدني وخسر الكأس.. باختصار المهم في السباق الآسيوي أن تكسب النتيجة بغض النظر عن المستوى ولو تحقق الاثنان مع بعض يا سلام.

02

الهلال سيقابل فريق إيراني والنصر آخر إماراتي.. أيهما أسهل حسب رأيك؟

لا يوجد فريق سهل، وسواءً الفريق الإماراتي أو الإيراني طالما أنهما وصلا إلى دور الثمانية وأخرجا منافسيهم في السباق الماضي فبالتأكيد أن لديهم إمكانات وشخصية البطل.

03

لو لا قدَّر الله خسر الهلال وفاز النصر هل تتمنى أن تكون النهاية نصراوية ليتوج الأصفر بطلاً لدوري أبطال آسيا؟

الأمنية والحلم بالنسبة لي أن يعود الهلال لمزاولة هوايته الطبيعية لتحقيق اللقب، فنحن أكثر ناد في آسيا حقق وحطم الأرقام بعدد البطولات وزعيم القارة، وهذه حقيقة يعترف بها الشرق والغرب والقاصي والداني في آسيا، ولكن بالتأكيد أنني أتمناها للهلال ثم الهلال ثم الهلال، وإن حدث عكس ذلك لا قدَّر اللّه فبالتأكيد أطمع أن يفوز بها فريق سعودي، في نهاية الأمر هو انتصار يسجل باسم الكرة السعودية.

04

أيهما أجهز حاليًا لمواصلة لمشوار الآسيوي الهلال أم النصر؟

أعتقد أن في مشوار الفريقين في الجولات الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تقارب كبير في عطاءات الفريقين سواءً من خلال النتائج أو المستوى الفني، فكل فريق لعب مبارياته بشكل جيد وفي أوقات وأشواط مميزة وفي مباريات أخرى أداء ضعيف مستوى وكذلك نتيجة، الشيء الذي يعطيني نوعًا من الاطمئنان بالنسبة لفريقي الهلال أنه هو الفريق الوحيد الذي لم يخسر، أي نعم تعادل في أكثر من مباراة لكنه لم يخسر، وأسوأ شيء في كرة القدم هي الخسارة.. صحيح أن هناك تعادلات بطعم الخسارة كما حدث لنا أمام الحزم، حيث سنحت لنا فرصة "ضربة جزاء" في الوقت بدل الضائع كانت من الممكن أن تهدي فريقي نقاط المباراة، إلا أننا خسرنا بالتعادل.. بصورة عامة الهلال والنصر لديهما تذبذب في الأداء من خلال الدوري، وكل ما أتمناه أن يكونا في يومهما أمام الفريقين الإيراني والإماراتي ويبلغا نصف النهائي.

05

على صعيد اللاعبين الأجانب.. القوة في الهلال أم النصر؟

أنا من الناس الذين لا يفضلون المقارنات في كرة القدم.. الهلال لديه أجانب متميزون جدًا بعضهم ساهموا بشكل كبير في الثلاثية ولا يزالون يقدمون عطاءً واضحًا ويؤثرون على نتائج الفريق، والنصر هو الآخر لديه أجانب متميزون، في المباريات المقبلة من الممكن أن يظهروا بصورة أكبر وأفضل.

06

مبسوط على وضع الهلال الحالي؟

أنا أشعر أنه إذا اكتملت الصفوف سيكون حكاية فنية على أعلى مستوى، مشكلته أنه يعاني كثيرًا من عدد الإصابات المتكررة، ونجوم أساسيين على أعلى مستوى لكن مصدر الراحة والاطمئنان أن الفريق به أسماء مؤثرة ونجوم "سوبر ستار" كثيرون، وبالتالي نشعر بشيء من الاطمئنان والراحة، مشكلتنا بصراحة أننا تعرضنا في آخر مباراتين تحديدًا إلى ظلم تحكيمي واضح وفاضح، ولا يمكن أن يكون مقبولاً خاصةً مع وجود تقنية الفار.

07

كيف تشوف فهد بن نافل مع كرسي الرئاسة؟

ممتاز، ومن أهم وفي مقدمة الأسماء التي أثبتت نجاحها مع نادي الهلال، اللّه يوفقه ويزيده خير بنجاحات قادمة وإكمال مسيرة وقصة فريق بطل اسمه "الزعيم" المتسيَّد والرقم الصعب في كل المحافل والبطولات.

08

يقال بأنك كنت من أشد المؤيدين والداعمين لقرار ترشيح ابن نافل للرئاسة؟

بكل تأكيد، فهو قرار موفق جدًا ولمصلحة النادي، ونحن سعيدون وفخورون بكل منجز تحقق معه على الصعيدين المحلي والخارجي.

09

اشتقنا إلى وجودك بيننا في الوسط الرياضي.. ألا تفكر في العودة إلى الكرسي؟

لا يا أخوي، أنا مرتاح كذا، وبدأت محبًا للزعيم الأزرق من المدرج وعدت من جديد له، وباختصار أنا معتزل تمامًا للوسط الرياضي على الصعيد الرسمي.

10

هل تعرضت للخذلان من وسطنا الرياضي؟

القصة وما فيها ليست في موضوع يخص الخذلان، كل ما في الأمر أنني أعطيت كل ما عندي ولا أستطيع أن أضيف شيئًا جديدًا لهذا فضلت أن أريح وأستريح.

11

تحس المنافسة على الدوري هذا الموسم بتكون بين مين ومين؟

في تصوري أن الاتحاد قريب جدًا، وبالنسبة للنصر والهلال اللي ما يقدر يأخذ الآسيوية سوف يعيش موسمًا سلبيًا للغاية، ولربما يضيع معه كل شيء.

12

إيش أسهل لك تقابل النصر في نصف النهائي وتخرج أو تغادر من الدور المقبل؟

كل المباريات صعبة، ولا يوجد فريق يصل إلى هذه المرحلة المتقدمة في دوري أبطال آسيا ويكون ضعيفًا، لذلك الهلال لن يكون سهلاً على النصر ولا العكس لو قدّر وأن تقابلا فعلاً، اللي يفوز في حال أنهما تقابلا يحقق النهائي ويذهب إلى العالمية.

13

تتوقع عامًا من الطقطقة عبر منصات السوشال ميديا؟

واللّه ما أقدر أتخيل المشهد، بس ترى المشوار ما هو سهل ولا هو مفروش بالورود، صعب، النهائي سيأتيك فريق متمكن وكبير وقادم من الشرق، وكلنا نعرف كيف أصبحوا متطورين ومتقدمين وفي الغالب يتقدمون على أندية غرب القارة.

14

هل لا زلت متمسكًا بعبارتك الشهيرة التي سبق أن أطلقتها معي "الآسيوية صعبة قوية"؟

أنا لا زلت أقول إذا كانت الآسيوية صعبة على الهلال فهي أصعب على غيره بمراحل.

15

سالم الدوسري ومحمد البريك عقودهما أوشكت على النهاية وش بتسوون معاهم؟

أجزم بأن مسألة التجديد معهم ضرورية، وإحساسي يقول إنهم راح يجددون ولن يستبدلا قميص الهلال بغيره، لأنهم ما راح يجدون أفخم منه.

16

قبل نهائي البطولة العربية شعرت من خلال "تويتر" بأن ناديك الثاني بعد الهلال هو الاتحاد.. هل هذا صحيح؟

من زمان أنا أحب الاتحاد وهذا ما هو جديد وليس سرًا أيضًا، ودائمًا أشيد به وهو ناد لديه ثقافة وصفات البطل، وأي بطولة لا يحصَل عليها الهلال أتمناها للعميد.

17

النصر بنجومه الحاليين هذا الموسم والأسماء الـ "سوبر ستار" الموجودة في القائمة يخوفك؟

أنا بالنسبة لي إذا كان الهلال في يومه ما في أي فريق يخوفني لا النصر ولا غيره مع كل الاحترام والتقدير لجميع المنافسين، وإذا ما كان الهلال في يومه فهذا يعني أن مشكلتنا منا وفينا. وبالمناسبة لا الهلال ولا النصر إلى الآن مطمئنين جماهيرهم أقصد من خلال الأداء في الملعب في بعض المباريات الماضية ونتائجها.

18

عاجبك بيريرا؟

إلى الآن لا، لكنني متأكد أن اللاعب عنده شيء كثير وسيظهره لنا في القادم من المباريات وعطاؤه في الجولات الماضية يحكي لنا أنه يمتلك إمكانات كبيرة وهو اسم ونجم كبير يحتاج إلى مزيد من الوقت وسيقدم لنا نفسه بنجومية واضحة.

19

هل مفروض جوميز يغادر المشهد الهلالي بعد نهاية هذا الموسم؟

ظلم أن نطلق مثل هذا الرأي حاليًا، لا تنسى أن جوميز حقق مع الهلال الشيء الكثير وتمكن من تسجيل "107" أهداف خلال مشواره وهذا رقم تاريخي وكبير، وياما أسعدنا وفرحنا مع بقية نجوم الزعيم، لذا نترك الحكم والقرار إلى ما بعد نهاية الموسم ما بين الإدارة والمدرب.. واللّه ولي التوفيق.

20

وشلون جاءت فكرة إصدار ديوانك الشعري الأول؟

أن تصل متأخرًا خيرًا من أن لا تصل، هذه مقولة شائعة وسائدة، وأنا مؤمن بها، صحيح أن الإصدار تأخر وصحيح أنني كان من المفروض أن أعمل مثل هذا الديوان منذ فترة زمنية ليست بالقصيرة، لأنه يترجم شعر وشي في النفس والقلب، على مدار مرحلة طويلة قد تصل إلى "37" عامًا، وكان لابد من أن تترجم بإصدار ديوان، والحمد للّه أن هذا الشيء حصل حتى لو كان تأخر طويلاً.

21

أحد منسوبي معرض الكتاب اسمه خالد العتيبي يقول: إن الإصدار الخاص بك هو الأكثر مبيعًا في الأيام الماضية.. وأيضًا الحشود الجماهيرية من رجال ونساء وأطفال الذين أخذوا توقيعك على الديوان هم الأكثر منذ انطلاق المعرض؟

هذا من فضل ربي، ومحبة الناس هي بالنسبة لي البلسم الإيجابي والطاقة أيضًا الإيجابية في كل مشاويري وتحركاتي وتفاصيلي سواءً في مجال الشعر أو الرياضة، وصدقني لا أبالغ إذا قلت إن من أكبر الهموم التي تؤرقني دائمًا أن أكون على قدر من المسؤولية تجاه نظرة الناس والبشر وحبهم لي، وبكل تأكيد هذه من أكبر المكاسب الدنيوية التي أستمتع بها واستشعرها دائمًا.

22

لاحظت بأن العنصر النسائي الذي حاول الحصول على توقيع منك داخل الديوان أكثر من الرجال؟

النساء أكرمونا بكرمهن البالغ وكان شرف لي أن أوقع للجميع، وحاولت جاهدًا أن يكون مع أكبر عدد سواء على مستوى النساء أو الرجال أو الأطفال، ومن حصل على ذلك أقول لهم جميعًا: شرفتموني وأكرمتموني وغمرتموني بمحبتكم، وسعيد بأن أوقع وأُهدي هذا الديوان لكم، كما أقول للذين حضروا ولم أقدم لهم إهداء وتوقيع سامحوني على القصور، وبإذن اللّه يكون ذلك في مناسبات وأمسيات قادمة.

23

حرص وكثرة النساء الذين طلبوا منك الإهداء على الديوان.. هل هذا يعني أنهم متذوقون للشعر أكثر من الرجال؟

بلا أدنى شك النساء مشاعرهم مرهفة ولربما أن اهتمامهم بالشعر يلقى صدى أكبر من الرجال، لكن هذا لا يعني أن الأخيرين ليسوا متذوقين بدليل أن عدد الشعراء في هذا الوطن على سبيل المثال أكثر من الشاعرات، وفي النهاية المرأة عين والرجل عين.

24

في إهداء الإصدار تم الإهداء لوالدتكم حفظها الله ولأخيك عبد الله وزوجتك وبناتك.. السؤال لماذا خصصت الأمير عبد الله بن مساعد دون إخوانك الآخرين.

جميعهم لهم الحب والتقدير والمودة والأُلفة والمعزة، وكلهم في قلبي، لكن عبد اللّه أنا باختصار دائمًا أنظر إليه وكأننا شخص واحد في قلب واحد وجسد واحد وهو شقيقي وحبيبي ومن أغلى البشر عليَّ.

25

في الديوان قصائد عدة وش أقرب قصيدة إلى قلبك تشوفها رقم "1"؟

ما عندي قصيدة ممكن أن أطلق عليها الرقم "1" ولا هناك قصيدة مفضلة، ففي كل مجال هناك جمال في القصيدة سواءً في العاطفي أو الاجتماعي أو السياسي أو الوطني وهو الأهم.

26

أعطني أهم قصيدة وطنية تفضلها؟

أحب بل وأعشق قصيدة ليس للمجد إلا محمدًا سيدي ولي العهد.. أحبها وأفضلها كثيرًا عن أخواتها.

27

وش القصيدة العاطفية؟

شبيه الريح مع الفنان الكبير والمبدع محمد عبده.

28

طيب هل هناك قصائد حجبت نشرها في الديوان؟

نعم، حدث هذا الأمر مع أوبريت الجنادرية كونه طويلاً جدًا ولو حطيته الصفحات ستفوق الـ 800 صفحة، وهذا صعب وكثير، وسيكلف، لذا تم حجبه وسننشره بإذن اللّه في إصدار قادم.

29

تكلفة الديوان ماديًا تقريبًا 74 ريالاً.. ما تشعر أنها كثيرة؟

أنا ما حبيت أتدخل في هذا الموضوع كثير، والذي تم التعامل معه بالسعر الموجود في السوق وهو راجع لدار النشر، وبالنسبة لي أشوفه مناسب قياسًا بعدد الصفحات وأمور أخرى تخص الطباعة.

30

وش قصة 1 رجب في إحدى قصائدك الموجودة في الديوان؟

كل السعوديين مولودين في 1 رجب، يعني 1_7.

31

ما أكثر قصيدة موجودة في الديوان تشعر بأنها الأكثر انتشارًا وتلامس مشاعر وقلوب الجمهور المتذوق للشعر.

ما أقدر أنا أحكم، أترك هذا للجمهور نفسه.

32

أنا أقصد من خلال لقاءاتك المتكررة مع الجمهور المتذوق للشعر وفي الأمسيات.. وش أكثر قصيدة تطلب منك؟

واللّه كل واحد له ذوق، وبالنسبة لي صعب أني أحدد لك قصيدة بعينها، ولكن كثير يتكرر طلب قصيدة شبيه الريح، وأنا شخصيًا أحبها وأفضلها وهي من القصائد القريبة إلى خاطري وقلبي كثيرًا.

33

أقوى عمل غنائي لك تشوفه موجود في أحضان أي قصيدة؟

أنا أحب شبيه الريح ومذهلة وكثير 40 مع الفنان حسين الجسمي.

34

الواضح من هذه الإجابة أن محمد عبده فنانك المفضل؟

أبو نورة محمد عبده رقم صعب.

35

يعني هو رقم "1" في الوسط الفني؟

أنا لست مؤمنًا بالتصنيف وبالأرقام سواءً في المجال الفني أو غيره، بمعنى ما فيه رقم واحد في أي مجال والقمة تتسع للجميع.

36

من هم الفنانون اللي ترتبط بعلاقة صداقة معهم؟

جميعهم، بس عبادي الجوهر أكثر واحد بحكم العشرة الطويلة.

عبد الرحمن بن مساعد

بطولة الدوري
مرتان
2010_2009
2011_2010

كأس ولي العهد
5 مرات
2009
2010
2011
2012
2013
2015

ولد في
18 أغسطس
1967

رئيس نادي الهلال
خلال الفترة
2015_2008

شاعر وعضو شرف هلالي
رئيس الهلال السابق

له عشرات القصائد المغناة بأهم أصوات الغناء العربي

له العديد من
الأمسيات الشعرية الناجحة

أبرز من غنى له
محمد عبده
طلال مداح
كاظم الساهر
أصالة نصري
عبادي الجوهر
حسين الجسمي

آخر كتبه
ديوان عبد الرحمن بن مساعد



الرياضية
السبت 10 ربيع الأول 1443 هـ
16.10.2021 العدد 12435

جدة . محمود وهبي

يأمل فريق الوحدة الأول لكرة القدم تكرار الإنجاز الذي حققه عام 2007، وبلوغ دور الـ 4 من دوري أبطال آسيا، للمرة الثانية في تاريخه، لكن هذا الحلم يصطدم بطموحات النصراويين، اليوم، في "مرسول بارك". وسجل الفريق الإماراتي أرقامًا جيدة في رحلته القارية في العام الجاري، فهو يملك الخط الدفاعي الأفضل في غرب القارة، عكس خطه الأمامي الذي اكتفى بتسجيل 8 أهداف في 7 مباريات، لكنه دعَّم هجومه أخيرًا بتعاقده مع البرازيلي جواو بيدرو، والبرتغالي فابيو مارتينيز، لاعب الشباب السابق. ويعوّل الوحدة كذلك على السوري عمر خربين، نجمه وهدافه، وبصمة لاعبيه المحليين، حيث حضر 5 وحداويين في قائمة المنتخب الإماراتي الأول في فترة التوقف الدولية الأخيرة.



الوحدة

حلم نصف النهائي الثاني يصطدم بطموحات النصراويين

نجوم الفريق

جواو بيدرو

30 هدفًا
«عدد أهدافه في الدوري الإماراتي مع بني ياس والظفرة في الموسمين الماضيين»

4 أهداف
«هداف الوحدة في الدوري الإماراتي الموسم الجاري»

عمر خربين

3 أهداف
"هداف الوحدة في دوري أبطال آسيا"

15
هدفًا

23 مباراة
6 تمريرات حاسمة
"أرقامه منذ انتقاله إلى الوحدة في 17 يناير 2021"

إسماعيل مطر

10 مشاركات
"عدد مشاركاته مع الوحدة في دوري أبطال آسيا"

2002
"عام انضمامه إلى الفريق الأول وهو أكثر من مثّل الوحدة عبر التاريخ"

اللاعبون الدوليون "المباريات الدولية"

اللاعب	المباريات
عمر خربين (مع منتخب سوريا)	48
محمود خميس	40
خليل إبراهيم	14
طحنون الزعابي	06
محمد الشامسي	04
عبد الله حمد	03

أعلى اللاعبين قيمة سوقية « باليورو »

اللاعب	القيمة
البرتغالي فابيو مارتينيز	9,000,000
البرازيلي جواو بيدرو	3,000,000
السوري عمر خربين	1,800,000

أرقام الفريق في دوري أبطال آسيا 2021

	العدد	
المباريات	7	واجه بيرسبوليس الإيراني وجوا الهندي والريان القطري والشارقة الإماراتي
الانتصارات	4	الفريق الوحيد الذي هزم بيرسبوليس في النسخة الجارية
التعادلات	2	تعادل مع الشارقة في ثمن النهائي وأقصاه بركلات الترجيح
الهزائم	1	مباراته الافتتاحية أمام بيرسبوليس
الأهداف المُسجلة	8	10 أندية من غرب القارة سجلت أهدافًا أكثر منه
الأهداف المُستقبلة	4	أفضل خط دفاعي في غرب القارة

أكثر اللاعبين مشاركة "بالدقائق"

اللاعب	الدقائق
فارس جمعة	660
لي ميونج جو	610
عمر خربين	587

أكثر اللاعبين تسجيلًا

اللاعب	الأهداف
عمر خربين	03
فارس جمعة	01
خليل إبراهيم	01

أكثر اللاعبين صناعة

اللاعب	العدد
عمر خربين	01
الكربي	01
لي ميونج جو	01

نتائج الوحدة في ربع نهائي دوري الأبطال تاريخيًا

2004 تعادل مع باختاكور الأوزبكي 1.1 في أبو ظبي وخسر 4.0 في طشقند وودع المنافسة

2007 تعادل مع الهلال السعودي 0.0 في أبو ظبي و1.1 في الرياض وتأهل بالأهداف المسجلة خارج الديار



صورة التقطت أمس الأول للأنصاري المشجع الهلالي في الرياض
تصوير: بشير صالح

الأنصاري..
40 عاما خلف الهلال

الستيني لا يغيب عن المدرج الأزرق

الرياض . مازن العسرج

يعرف المدرج الأزرق عمر الأنصاري البالغ من العمر 62 عامًا، الذي يحضر بشكل دائم لتشجيع فريق الهلال الأول لكرة القدم في أغلب مبارياته، وظهرت له مقاطع تلفزيونية عدة وصور مختلفة أثناء تشجيعه فريقه.

وأكد لـ "الرياضية" الأنصاري قائلًا: "أحضر الكثير من المباريات، وبالنسبة لي فوز الهلال بلقب الدوري حينما كسب النصر بخماسية من المباريات التي لا تنسى، كونها كانت أمام غريمه التقليدي بالنسبة لي".

وأضاف "أحظى بتقدير مستمر من الإدارات الهلالية، حيث سبق أن استقبلني الأمير نواف بن سعد، وفهد بن نافل، الرئيس الحالي، وقدما لي عددًا من التذاكر لحضور المباريات في المنصة الرئيسة". الأنصاري الذي تجاوز الـ 40 عامًا في حضوره مباريات فريقه التقته "الرياضية" في متجر النادي قبل 48 ساعة من مواجهة الهلال وبيرسبوليس اليوم في دور الثمانية الآسيوي، حيث أصر على الحضور في المتجر لاقتناء العديد من الأطقم لفريقه الذي يحبه.



صورة التقطت أمس الأول للأنصاري مع المشجع الهلالي المعروف بـ «أبو شنب» يأخذان «سيلفي» في متجر الهلال
تصوير: بشير صالح

صورة التقطت أمس الأول للعيد المشجع النصراوي في منزله
تصوير: وائل حكمي

العيد..
أعاد حسين إلى النصر

أمضى 50 عاما يساند الأصفر

الرياض . مازن العسرج

"لو يروح لندن لحقته".. يصف مبارك العيد البالغ من العمر 74 عامًا حبه لفريق النصر الأول لكرة القدم بهذه الكلمات.

وأمضى العيد أكثر من 50 عامًا يحضر أغلب مباريات النصر دون كلل أو ملل. وفي حديثه لـ "الرياضية" قبل مواجهة فريقه أمام الوحدة الإماراتي اليوم في دور الثمانية الآسيوي قال العيد: "أحب النصر منذ صغري وأحضر كافة مبارياته، ويذهب بي أبناء أختي لكافة المباريات التي لا أفضل مشاهدتها في البيت، وأحب أن أكون في المدرج".

ويتذكر العيد استقبال الأمير فيصل بن تركي رئيس النصر الأسبق له في مقر النادي وإهدائه 10 تذاكر منصة رئيسة بقوله: "رفضت عرض رئيس النصر، لأنني أفضل دائمًا أن أكون في المدرج النصراوي لتشجيع اللاعبين". وعن علاقته باللاعبين أوضح المشجع النصراوي: "طلب مني أحد الإداريين في وقت سابق إقناع حسين عبد الغني المشرف على الفريق بالعدول عن قرار استقالته، وطلبت من حسين ذلك ولبى طلبي مشكورًا".



صورة التقطت أمس الأول للعيد خلال حديثه إلى الزميل مازن العسرج في منزله الذي يزيّنه بأعلام النصر
تصوير: وائل حكمي

سيارة كريستيانو تنقل سالم

الرياض . عبدالإله المرحوم وحواس العايد

تنقل سيارة مرسيدس من طراز برابوس، الذي يفضّله البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزي، سالم الدوسري، جناح فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى مقر ناديه في الرياض، حيث يتدرب يوميًّا. ويستخدم الدوسري السيارة الألمانية المعدّلة في رحلته اليومية إلى التدريبات، خلال الموسم الجاري، بدلًا من رولز رويس البريطانية التي كان دائم التردد بها على النادي قبل أشهر.

ومقارنة به، يقصد الكوري جانج هيون سو، المدافع، مقر التدريبات الزرقاء بسيارته اللكزس اليابانية للعام الثاني على التوالي. في القطب العاصمي الآخر، يتشارك البرازيلي أندرسون تاليسكا، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، وعبد الفتاح آدم، المهاجم، تفضيل اللون الأسود في السيارات.

ويتوجه آدم إلى التدريبات النصراوية مستقلًا مرسيدس سوداء، بينما يحضر إليها تاليسكا بجراند شيروكي يغطيها اللون ذاته.







صور التقطت أمس للدوسري وجانج، ثنائي الهلال، وتاليسكا وآدم، ثنائي النصر، أثناء توجههم بسياراتهم إلى مقر "الأزرق" و"الأصفر" لخوض التدريبات استعدادًا لربع نهائي دوري أبطال آسيا
تصوير: فهد المري ويزيد الضويحي



المهاجم الأسبق يتحدث عن الأصفر قبل مباراة الوحدة



الظفيري
الجمهور سلاح النصر

حوار: عبد الغني عوض

بدأت علاقة نهار الظفيري، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم الأسبق، بالكرة مبكرًا عندما لعب لفريق ناشئي نادي كاظمة وتدرج في فئة الشباب حتى وصل إلى الفريق الأول، وأحرز مع فريقه الكويتي بطولتي كأس أمير الكويت 1996و1997، ثم عاد إلى السعودية لينضم إلى نادي النصر موسم 1998 ليحقق معه بطولة كأس السوبر الآسيوي، قبل أن يلتحق بالمنتخب الأولمبي السعودي، ثم يشارك في مونديال كأس العالم للأندية لكرة القدم عام 2000 في البرازيل، ويعلن اعتزاله اللعب عام 2002. وفي حواره مع "الرياضية" كشف نهار الظفيري عن انطباعاته حول فرصة فريق النصر في التأهل إلى الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا عندما يلاقي الوحدة الإماراتي، اليوم، مؤكدًا ثقته الكبيرة في تأهل فريقه وقدرة لاعبيه على إحراز فوز مريح، عادًّا سامي النجعي وتاليسكا وعبد الإله العمري وسلطان الغنام من اللاعبين الأكفاء الذين طوروا من مستواهم فاستحقوا ارتداء قميص الأخضر.



من هو نهار الظفيري ؟

مواليد
1979

حاصل على بكالوريوس إدارة أعمال

حاصل على
الرخصة الآسيوية التدريبية B

1998
شارك في كأس السوبر

2000
شارك في كأس العالم للأندية

مدرب
شباب النصر

حقق
كأس ودوري الناشئين السعودي

حصد
دوري الشباب السعودي

01
كيف ترى مباراة النصر اليوم أمام الوحدة الإماراتي؟

مباراة صعبة بكل المقاييس ولا تقبل القسمة على اثنين، لأن الخاسر سيودع البطولة، لكنها أكثر أهمية للنصر وخاصة لبيدرو مانويل المدرب البرتغالي الذي يقود فريقه للمرة الأولى ويهمه تحقيق الفوز والتأهل للدور نصف النهائي كأكبر حافز للاعبيه عند استئناف الدوري الممتاز.



02
ما الأسلوب الأمثل لتحقيق النصر؟

خطف هدف أو هدفين مباغتين في بداية المباراة والمحافظة على التقدم، وأن يكون حذرًا من محاولات الوحدة في إحراز هدف مبكر في مرمانا لأن مدربهم يجيد التنقل تكتيكيًا في المباراة حسب ظروفها.



03
فرصة النصر في التأهل كيف تراها؟

على الرغم من أن فريق الوحدة سبق وأن أخرج أندية سعودية من البطولات المختلفة سابقًا، إلا أن النصر لديه حافز أكبر للفوز بجدارة في ظل تسلحه بالأرض والجمهور ورغبة إيمانويل في افتتاح مشواره مع فريقه الجديد بنصر لافت.



04
ما نصيحتك للاعبي النصر قبل مباراة اليوم؟

ضعوا جماهيركم في أعينكم، وابذلوا كل ما تملكون من أجل إسعادهم.



05
كيف تجد مستوى النصر في الموسم الجاري؟

المستوى الفني غير مرض وغير متوقع رغم نجاح الإدارة في استقطاب تعاقدات من المفترض أنها قوية، لكن وضح بشكل كبير تذبذب المستويات مع أن النتائج جيدة باستثناء مباراة الاتحاد.



06
هل توقعت الخسارة من الاتحاد بثلاثية؟

أكثر المتشائمين من النصراويين لم يتوقع الخسارة بالثلاثة، لأن النصر فريق متكامل ينافس على الصدارة، وكانت مباراة كلاسيكو، لكن مع الأسف اللاعبون صدموا جماهيرهم بهذه النتيجة لأنهم لم يظهروا بمستواهم المعروف في الوقت الذي نجح فيه الاتحاد في خطف الفوز بتنظيمه الجيد بعد أن فرض شخصيته في الملعب.



07
ما أسباب ابتعاد عبد الرزاق حمد الله عن منصة الهدافين؟

حمد اللّه لاعب كبير ورقم صعب في فريق النصر، وابتعاده قليلًا عن حالته التهديفية المعروفة ربما يكون السبب فيه عدم قناعة المدرب السابق به أو عدم تنسيق الإدارة في حلقة الوصل بين اللاعب والجهاز الفني أو اللاعب نفسه، الذي يرى نفسه أحق بالتعامل معه معاملة خاصة، ولاسيما أن الفريق يزخر بالنجوم.



08
هل إشراك أبو بكر وحمد الله مفيد.. أم وجود أحدهما أفضل؟

أرى أن الاستعانة بحمد اللّه وأبو بكر في الخط الأمامي يمنح الفريق قوة هجومية ضاربة، لما يتمتع به اللاعبان من مهارات تهديفية عالية وخبراتهما كلاعبين دوليين مع منتخبي بلاديهما يمنحهما ثقة كبيرة في الأداء وتقديم كل ما لديهما.



09
تألق أبو بكر هل يمكن أن يهدد حمد الله؟

حمد اللّه وأبو بكر نجمان كبيران لذلك لا يمكن لنجم أن يهدد الآخر، لأن التهديد يأتي عندما يظهر لاعب صاعد ويتطور مستواه ويقدم شهادة اعتماده وقتها ممكن لأي نجم أن يخشى هذا الصاعد.



10
بمَ تفسر ارتفاع مستوى الغنام وعبد الإله العمري مع المنتخب الأول؟

مشاركة اللاعبين مع المنتخب في مناسبة كبيرة ومهمة مثل كأس العالم وراء تقدم مستواهما، لأن الطموح مع الأخضر أعلى وحلم أي لاعب أن يمثل منتخب بلاده في كأس العالم، خاصة إذا حصل على فرصة المشاركة الرسمية وثقة المدرب كما حدث أيضًا مع سامي النجعي.



11
ماذا تقول عن سامي النجعي؟

النجعي لاعب من طينة اللاعبين الكبار، يمتلك ثقة كبيرة في نفسه رغم تعاقب ظروف عديدة منعته من المشاركة أساسيًا مع ناديه، ونجح بإصراره في فرض شخصيته الكروية على هيرفي رينارد، وكانت النتيجة أن سجل هدفين في مرمى الصين.




12
هل ترى أن النصر ظلم النجعي؟

لا ليس ظلمًا، لكن كم التعاقدات الجديدة مع المحترفين الأجانب أثر في مشاركته أساسيًا في الفترة الماضية، لكن بعد تألقه مع المنتخب أعتقد أن مكانه بات محجوزًا مع الفريق وربما يكون له توظيف آخر بمركز آخر مع بيدرو إيمانويل.



13
هل وُفِّقت الإدارة النصراوية في التعاقد مع بيدرو إيمانويل؟

بشكل كبير، لأنه مدرب انضباطي من الدرجة الأولى ويمتلك طموحًا يتفق تمامًا مع الظروف التي يمر بها الفريق، إضافة إلى خبرته الطويلة مع الكرة السعودية والخليجية.



14
كيف يمكن أن يستفيد النصر من بيدرو في المرحلة المقبلة؟

كما ذكرت لك الرجل يحمل سيرة ذاتية كفيلة بدفعها إلى الأمام أكثر وأكثر، ويكفي أنه حصل مع التعاون على كأس الملك للمرة الأولى في تاريخه موسم 2019، وتوج بقلب أفضل مدرب في الموسم نفسه، وهو ما سيفيد الأصفر كثيرًا بطموحه كمدرب صغير السن ويبحث عن إثبات ذاته مجددًا.

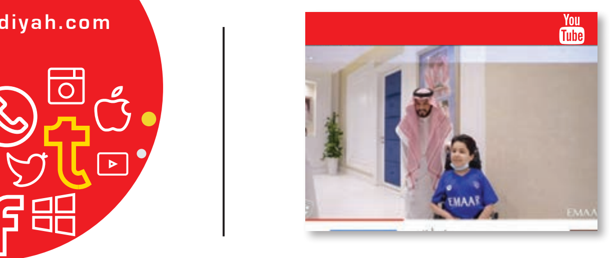


15
هل في جعبتك نصائح للمدرب البرتغالي؟

هو أكبر من نصائحي، لأنه مدرب كبير ويدرك تمامًا حجم المسؤولية الملقاة على عاتقه بتدريب فريق بحجم النصر، ويتحتم عليه أن يأخذ الوقت الكافي للتعرف على لاعبيه بشكل جيد وتوظيفهم بشكل جديد مع انضباطية الجانبين التكتيكي والنفسي لهم في ظل وجود تخمة من المحترفين الأجانب على رأسهم تاليسكا.

16
ما الذي يميز تاليسكا عن أنسيلمو؟

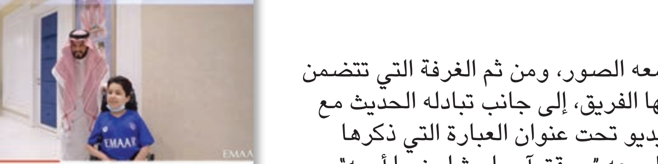
تاليسكا مكسب كبير للنصر، رغم أن الأمور الفنية مع المدرب السابق لم تكن واضحة ومع ذلك شارك في 5 مباريات ساهم في الفوز في 4 منها. هو يحتاج فقط إلى توظيف جديد، أما أنسيلمو فأرى مشاركته أمام الاتحاد غلطة كبيرة في ظل الحرب النفسية بين الناديين على نيل خدماته ما أثر سلبًا في مستواه في المباراة، لكنه سيظل إضافة للفريق الذي يخوض اليوم مباراة مصيرية أمام الوحدة الإماراتي.

يوتيوب الأزرق.. زيارة السعيدي

الرياض ـ الرياضية

وثق حساب نادي الهلال عبر "يوتيوب" زيارة خالد السعيدي، الطفل الكويتي، مقر النادي، ولقاءه الإدارة واللاعبين وظهر السعيدي يزور فهد بن نافل، رئيس النادي، في مكتبه ويلتقط معه الصور، ومن ثم الغرفة التي تتضمن الكؤوس التي حققها الفريق، إلى جانب تبادله الحديث مع اللاعبين. وجاء الفيديو تحت عنوان العبارة التي ذكرها السعيدي أثناء اللقاء معه "محقق آسيا وشلون ما أحبه".







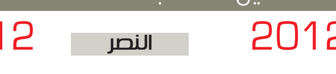

الهلال والنصر..
أفضلية مطلقة

يتفوقان على بيرسبوليس والوحدة في المتابعين والمنصات



تدشين الحسابات

الهلال	بيرسبوليس	النصر	الوحدة
2009	2012	2012	2012





الرياض ـ الرياضية

يتفوق ناديا الهلال والنصر على منافسيهما بيرسبوليس الإيراني والوحدة الإماراتي في منصات التواصل الاجتماعي، وذلك قبل مواجهتي اليوم في ربع نهائي دوري أبطال آسيا لمجموعة الغرب.

وتتمثل أفضلية ممثلي السعودية على الإماراتي والإيراني في عدد المتابعين والمنصات والنشاط، إضافة إلى الأقدمية في الظهور عبر السوشال ميديا.

ويملك الهلال حسابات في ست منصات تتمثل في إنستجرام وتيك توك وفيسبوك، وحسابين في تويتر بالعربية والإنجليزية، وسناب شات، حيث يبلغ عدد متابعيه 12 مليون و600 ألف، بينما بيرسبوليس يظهر من خلال إنستجرام وتليجرام ويتابعه 6 ملايين و770 ألفًا.

أما النصر يظهر في 5 منصات وهي إنستجرام وفيسبوك وحسابين بالعربي والإنجليزي في تويتر، وسناب شات، ويبلغ عدد متابعيه 4 ملايين و480 ألفًا، حيث أخفى مركزه الإعلامي عدد متابعيه في سناب شات، فيما الوحدة لديه 3 حسابات في تويتر وإنستجرام وفيسبوك ويتابعه 141.600، والأخيرة توقف نشاطها منذ عشرة أشهر. كما يملك الهلال والنصر أفضلية الظهور عبر السوشال ميديا، حيث دشن الأزرق حسابه في تويتر 2009، والنصر في مارس 2012 ثم الوحدة في يونيو من العام ذاته، بينما بيرسبوليس انضم بعدهما في أكتوبر. وواصل الأزرق والأصفر تفوقهما في النشاط عبر المنصة الأولى مع منافسيهما، إذ بلغت تغريدات الأزرق في تويتر 40.100، مقابل 31.700 للنصر، و31.300 للوحدة، و4000 بيرسبوليس.

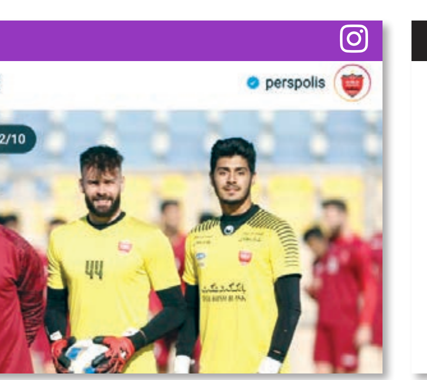




عدد المتابعين




الهلال	بيرسبوليس	النصر	الوحدة
12.600.000	6.770.000	4.480.000	141.600



مبادرة الشعلة..
تفاعل كبير

الرياض ـ الرياضية

تفاعل النصراويون والهلاليون في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بشكل كبير مع مبادرة إدارة نادي الشعلة، بتكفلها بنقل الجماهير من الخرج إلى الرياض لمساندة الفريقين، اليوم، في ربع نهائي دوري أبطال آسيا، أمام الوحدة الإماراتي وبيرسبوليس الإيراني.

وجاء تفاعل جماهير النصر بشكل أكبر مع تغريدة حساب الشعلة حول المبادرة، من خلال حصولها على 5 آلاف إعجاب، إضافة إلى 3.1 ألف ريتويت، بينما بلغت الردود عليها 1.1 ألف. أما جماهير الهلال فاكتفت بـ 1.4 ألف إعجاب، و650 "ريتويت"، إلى جانب 190 تعليقًا.

تفاعل النصر

- التفضيل 5 آلاف
- الريتويت 3.1 ألف
- الردود 1.1 ألف



العنابي
يركز على المرئي

الرياض ـ الرياضية

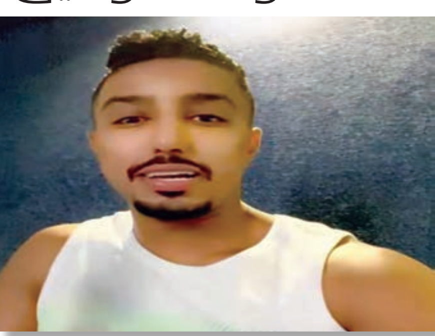
ركز حساب نادي الوحدة على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" على المحتوى المرئي، من خلال نشره تسعة مقاطع فيديو عن التحضيرات لمواجهة النصر، تضمنت التدريبات وتحركات اللاعبين من الفندق إلى الملعب، والمغادرة من دبي والوصول إلى الرياض.

أما حسابات النصر والهلال وبيرسبوليس فجاء تركيزها على الصور بشكل أكبر، مع ظهور محدود للمحتوى المرئي يتضمن جانبًا من التدريبات.

يذكر أن الوحدة يركز نشاطه في محتوى المباراة على الطائر الأزرق مع عدم وجود أي مادة عبر حسابيه على إنستجرام وفيسبوك.



بث مباشر



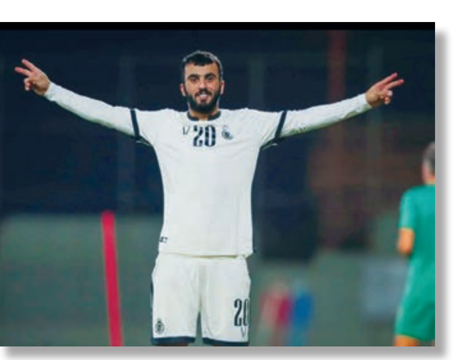
بثّ حسابا ممثلي السعودية في دوري أبطال آسيا، عبر "سناب شات"، المؤتمرين الصحافيين للبرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الهلال، ومواطنه بيدرو إيمانويل، مدرب النصر، مباشرة.

دعوات التوفيق



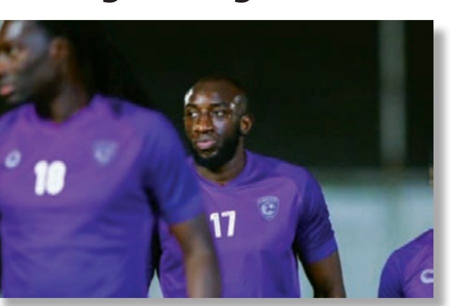
ظهر سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، وناشد بالدعاء لهم بالتوفيق في مهمتهم الآسيوية.

مواهب شابة



استعرض حساب نادي النصر عبر "تويتر" باللغة الإنجليزية، صورة لأيمن يحيى وخالد الغنام يتبادلان الحديث بينهما، وعلّق عليها بقوله: "مواهب شابة".

إطلالة آل منصور



عرض حمد آل منصور، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، صورة ظهر فيها يشير بيديه بعلامة النصر.

جاهزية ماريجا

نشر السنغالي ماريجا، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، عبر منصة "إنستجرام"، صورة مع الفرنسي بافيتيمبي جوميز، زميله، واكتفى بقوله: "جاهزية".

srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel: +96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

الخليجية AL-KHALEEJIAH
للإعلان والعلاقات العامة
920 000 417
+4420 7404 6950
+9714 391 4440
+331 5377 6400
+966 11441 1444
hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
800-2440076
www.arabmediaco.com

الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
info@saudi-distribution.com

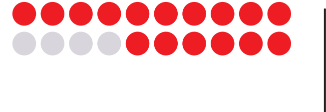
الشركة السعودية للطباعة والتغليف
mppc@mpp-co.com

800-2440076
info@arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض
+96611 2128000
+96611 2121764





ليفربول يخسر أليسون وفابينيو

لندن ـ رويترز

أوضح الألماني يورجن كلوب، مدرب فريق ليفربول الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن البرازيليين أليسون بيكر، حارس المرمى، وفابينيو، لاعب الوسط، سيغيبان عن مواجهة واتفورد في الدوري اليوم، عقب مشاركتهما مع البرازيل أمس، وسيسافر الاثنان إلى مدريد للحاق بمباراة أتلتيكو مدريد في دوري أبطال أوروبا.

وقال كلوب، في مؤتمر صحافي: "إن موعد المباراة جعل من غير المنطقي لهما اللعب، بينما يواجه الفريق أتلتيكو الثلاثاء المقبل"، مضيفًا أن ناديه طلب تغيير موعد اللقاء، لكن لم دون جدوى.







عدنان جستنية
@Adndn_Jas

خلوها في الجوهرة

رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ياسر المسحل صرح لبرنامج شوت بأن الاتحاد السعودي لكرة القدم يفكر بإقامة مباراة منتخبنا أمام المنتخب العماني في ملعب الجوهرة، وذلك من منطلق إعجابه الشديد بالحضور الجماهيري الداعم والمساند للأخضر وبكثافة كان لها أثرها الإيجابي في حصده لتسع نقاط متتالية.

ـ تعودنا منذ سنوات بمبادرات تقوم بها الرئاسة العامة لرعاية الشباب واتحاد اللعبة لتحفيز الجماهير عبر توجيه الدعوة لهم بالحضور المجاني، وكتبت مرارًا وتكرارًا آنذاك أنني ضد هذا التوجه الخاطئ، مطالبًا القيادة الرياضية ألا تعود الجماهير على الدخول "البلوشي" إلا أن مطالبتي للأسف لم تجد آنذاك الأذن الصاغية، حتى أصبح وجود الجمهور المأمول منه مؤازرة منتخب بلاده لا قيمة له بحضور مخجل في بعض المباريات.

ـ وزارة الرياضة اليوم لا أقول إنها تخلصت من الفكر السابق أو استفادت من تجارب غيرها بقدر ما هي مرحلة مواكبة لمتغيرات كثيرة حدثت للمجتمع السعودي وانفتاح جعله مشاركًا في كل الفعاليات الترفيهية والثقافية والفنية والرياضية، وجيل بات مندمجًا مع رؤية وطن وأيضًا متفاعلاً مع تحولات عاشها في الغربة تعلم منها ما يكفيه للمساهمة في زيادة اقتصاد وطنه، في ظل ما لمسه من واقع جديد حقق له كلما كان يحلم به في دول أجنبية متقدمة ومفتون به في شتى مجالات الحياة، ليصبح في وقتنا الحالي حقيقة تلامس يديه وتحت ناظريه.

ـ لا أستطيع الحكم حاليًا على جماهير المنطقة الوسطى، والذي كنت أصف غالبيتهم قبل سنوات بأنهم جماهير "استراحات" وإن كان حضورهم لمباريات أنديتهم يعطي نفس الانطباع "المحبط" إلا في حالة وجود مواجهة مهمة للأخضر، ويأتي اختيار الاتحاد السعودي لكرة القدم لملعب الدرة وليس ملعب الأمير فيصل بن فهد ولا ملعب مرسول بارك حين ذاك بإمكاننا الحكم على ثقافة هذه الفئة من الجماهير إن تغيرت بالفعل أم ما زالت باقية على ما هي عليها.

ـ من وجهة نظري وأرجو أن أكون مخطئًا مجتمع المنطقة الوسطى تغير كثيرًا، وإن دمج مع كل التحولات التي حدثت في بلاده إلا جمهور كرة القدم لا أظنه سيتغير وتنتقل له عدوى ثقافة جماهير المنطقة الغربية، لهذا أوجه نصيحة لاتحاد اللعبة أن أي مواجهات للأخضر السعودي يخليها إقامتها بملعب الجوهرة وإلا سيندم ندمًا شديدًا، خاصة أن هذا الملعب علاوة على أن بهارنا بكثافة الحضور الجماهيري بتذاكر غير مجانية يدفع قيمتها من جيبه هذا الجمهور العاشق لكرة القدم ونجومها من داخل الملاعب السعودية أو خارجها فقد أصبح يمثل "فال خير" على منتخبنا الوطني الأول.

الطائرات الخاصة

شرط عودة اللاعبين إلى إنجلترا

«البريميرليج» تشدد على بروتوكول القادمين من دول اللائحة الحمراء

من بنود البروتوكول

- الوصول من الخارج بطائرة خاصة
- الاستعانة بسائقين محصنين
- عدم المشاركة في أي نشاط إعلامي
- عدم تناول الطعام مع زملائهم
- أداء تدريبات القوة والتحمل بمفردهم
- المحافظة على التباعد الاجتماعي

ترجمة: بهاء الدين فرج

فرضت رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز قواعد صارمة على اللاعبين الخاضعين للعزل 10 أيام، بسبب فيروس كورونا، من أجل السماح لهم باللعب مع أنديتهم بعد فراغهم من مشاركاتهم مع منتخبات بلادهم المسجلة في اللائحة الحمراء الخاصة بتفشي الفيروس، ومن بينها دول أمريكا الجنوبية.

وكشفت صحيفة "ديلي ميل" الإنجليزية، أمس، عن أن بروتوكول الـ"بريميرليج" ينص على أن يصل اللاعب إلى إنجلترا بواسطة طائرة خاصة، وأن يتنقل بمفرده أو بصحبة سائق تلقى كامل التطعيمات، وأن يرتدي الاثنان قناعًا واقيًا، وبالإمكان أن يسافر بطائرة الفريق، بشرط الالتزام بالتباعد لمسافة مترين أو أكثر بين كل مسافر وآخر. كما يجب على اللاعب الاستعانة بسائق خاص في تنقلاته طوال الرحلة من وإلى مطارات الوصول والفنادق التي يسكن فيها الفريق والملاعب. كما يسمح له بالبقاء في الفندق مع زملائه شريطة ألا يتناول معهم أي وجبات. وأيضًا اشترط البروتوكول ألا يشارك اللاعب في أي نشاط إعلامي، وأن يمارس تدريبات القوة بمفرده، والخضوع لفحص كورونا يوميا.





رحلة عاطفية

يتطلع الفرنسي باتريك فييرا، مدرب فريق كريستال بالاس الإنجليزي الأول لكرة القدم، إلى مواجهة عاطفية أمام أرسنال، فريقه السابق، الذي توّج معه لاعبًا بالدوري 3 مرات، حين يلتقي الجاران اللندنيان بعد غدٍ في المرحلة الثامنة من الدوري.. وفي الصورة التي التقطت أمس فييرا مع عدد من لاعبيه يتابعون نشاطًا على أحد أجهزة الألعاب الإلكترونية قبل بدء الحصة التدريبية

(المركز الإعلامي ـ كريستال بالاس)

يونايتد يستعيد راشفورد

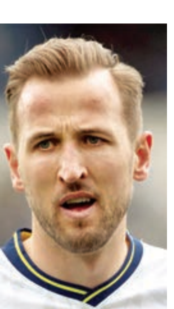


راشفورد

لندن ـ رويترز استعاد فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم خدمات ماركوس راشفورد، المهاجم، لتشكيلته التي سيواجه بها ليستر سيتي اليوم، بينما استأنف هاري ماجواير قلب الدفاع التدريبات بعد مشكلة في ربلة الساق. وخضع راشفورد لجراحة في الكتف في أغسطس الماضي، ولم يلعب منذ هزيمة المنتخب الإنجليزي في نهائي بطولة أوروبا أمام إيطاليا في يوليو الماضي.

وقال النرويجي أولي جونار سولشاير، في تصريحات أمس: "سيكون في التشكيلة.. لن أخبركم إذا كان سيبدأ المباراة.. اجتهد كثيرًا للعودة خلال فترة إصابته، كان رائعًا هذا الأسبوع في التدريبات ويتطلع بشدة إلى اللعب".

سانتو يساند كين



كين

لندن ـ رويترز بيَّن البرتغالي نونو إسبيريتو سانتو، مدرب فريق توتنهام الأول لكرة القدم، أنه يشعر بالارتياح من أداء هاري كين، مهاجم الفريق، ويسانده من أجل العودة قريبًا للتهديف. ولم يسجل كين أي هدف في الدوري حتى الآن بعد مشاركته في 6 مباريات، لكنه أحرز هدفين في دوري المؤتمر الأوروبي، وثلاثة مع المنتخب الإنجليزي في تصفيات كأس العالم.

وقال نونو في مؤتمر صحافي أمس: "إنه يؤدي بشكل طبيعي، بالتأكيد اعتاد على ذلك، لكننا نشعر بالارتياح، ندرك أنه يعني أكثر بكثير من تسجيل الأهداف، فيما يتعلق بما يؤديه مع الفريق".

وأضاف: "إنه لاعب رائع، وستأتي الأهداف بشكل طبيعي".

رالف يواجه العقوبات



رالف

لندن ـ رويترز اتهم الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم النمساوي رالف هازنهوتل، مدرب فريق ساوثهامبتون، بارتكاب تصرف غير مناسب بعد تعليقاته ضد مايك دين، الحكم، عقب الخسارة "3ـ1" أمام تشيلسي الشهر الجاري.

واشتكى هازنهوتل من دين، الذي كان حكمًا مساعدًا لتقنية الفيديو، بشأن قرار طرد جيمس وارد براوس، لاعب الوسط. وأنذر الحكم مارتن أتكينسون، براوس بسبب تدخل مع جورجينيو، لكنه طُرد بعد نصيحة من دين للحكم بمراجعة الواقعة على شاشة الملعب.

وقال الاتحاد إن تعليقات هازنهوتل تعد تصرفًا غير لائق، لأنه يشكك في نزاهة حكم تقنية الفيديو، ومنحه مهلة حتى الثلاثاء المقبل للرد على الاتهام.

نيوكاسل يدعم ألفية بروس

لندن ـ الفرنسية

أكد نادي نيوكاسل الإنجليزي، أن ستيف بروس سيقود الفريق الأول لكرة القدم، في مباراته غدًا ضد توتنهام في الدوري، في أوّل لقاء رسمي للفريق منذ انتقال ملكيته إلى صندوق الاستثمارات العامة السعودي، وهي المباراة رقم 1000 في مسيرة المدرب.

وكانت تقارير أشارت إلى إمكانية إقالة بروس من منصبه، عطفًا على النتائج المخيبة التي يحققها الفريق، وتعيين آخر يملك سمعة كبيرة، بيد أن أماندا ستيفيلي، الرئيس التنفيذي الجديد للنادي، أكدت أنه لا قرار حول مصير المدرب راهنًا، وقالت: "من الضروري أن نتحلى بالصبر وكيفية مقاربة الأمور، فالتغييرات لا تحصل بين ليلة وضحاها ويتعين علينا أن نتبع خطة واستراتيجية بطريقة مدروسة".

وأضافت: "إذا أجرينا أي تغيير للجهاز الفني، سيكون بروس أوّل العارفين، لكن الآن نريد أن نتمنى له حظًا سعيدًا في مباراته الألف مدربًا وسنكون خلف الفريق لمؤازرته في المباراة".



صورة التقطت أمس للإنجليزي جو ويلكوك، لاعب الوسط، يحاول المرور من أحد زملائه خلال الحصة التدريبية لفريق نيوكاسل
(المركز الإعلامي ـ نيوكاسل)

ستيرلينج يبحث عن فرصة جديدة

لندن ـ الفرنسية

أقرّ الدولي الإنجليزي رحيم ستيرلينج، مهاجم فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، انفتاحه على الرحيل، ليحصل على مزيد من الوقت على أرض الملعب دون أن يستبعد أن يكون ذلك خارج البلاد.

وانضم ستيرلينج "26 عامًا" إلى الفريق في 2015 قادمًا من ليفربول، ولعب أساسيًا في الدوري مرتين الموسم الجاري.

وقال في ندوة رياضية أمس: "إذا كانت هناك فرصة للانتقال للحصول على وقت لعب إضافي فأنا منفتح لهذا الأمر حاليًا، كما قلت، كرة القدم هي الأهم بالنسبة لي، تحديات وضعتها لنفسي منذ صغري وأحلامي أيضًا، باللعب في الخارج، ربما في يوم ما أود ذلك لأخوض هذا التحدّي".



صورة التقطت أمس لرحيم ستيرلينج، المهاجم، والبرتغالي بيرناردو سيلفا، لاعب الوسط، والجزائري رياض محرز، المهاجم، خلال الحصة التدريبية لفريق مانشستر سيتي
(المركز الإعلامي ـ السيتي)

الرياضية
السبت 10 ربيع الأول 1443 هـ
16.10.2021 العدد 12435



يملك فريق ريال سوسييداد الإسباني الأول لكرة القدم فرصة الانفراد بصدارة الدوري في حال فوزه على ريال مايوركا، اليوم، في افتتاح منافسات الجولة التاسعة، بعد تأجيل مباراتي أتلتيكو مدريد أمام غرناطة، والريال أمام أتلتيك بيلباو لافتقادهما عديدًا من لاعبي أمريكا الجنوبية عقب تمديد النافذة الدولية لتصفيات القارة المؤهلة إلى مونديال 2022.. وفي الصورة التي التقطت أمس الصربي لوكا يوفيتش، المهاجم، يحاول المرور بالكرة وسط مراقبة من الألماني توني كروس، لاعب الوسط، خلال الحصة التدريبية لريال مدريد (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

سامي القرشي
@samialqorashi

معادلة مستحيلة الحل

كانت الحقبة التي ارتمى فيها بعض الإعلام النصراوي في كنف منصور البلوي "مرافقين" لها، التأثير المباشر على كل ما تلاها من توجهات إعلامية نصراوية حتى والنصر يعود بطلاً يملأ صيته السمع والبصر، إلا أن البعض لم يتحرر بعد من التبعية حتى والسيد خارج المشهد.

"الشعلان والرشيد" وقليل آخر على استحياء، وأما البقية فما زالوا يسبحون في فلك منصور بين حامل مبخرة ودلة من وسط الرياض وحتى أطراف الخرج للدرجة التي كانوا يختفون عن مشهد الرأي "متخلين" عن نصرهم حينما يكون الاتحاد هو الخصم وفي أي قضية.

الأهلاويون يعلمون جيدًا مَن من إعلام النصر يحترم الأهلي دون قيدٍ أو تبعية، ومن منهم يمارس دور "تقيا" المرحلة ولأسباب تنافسية لا تتجاوز المصالح الوقتية، بل ويعلمون من يحن للتاريخ منهم ومن يحن للمجالس الكبيرة ودور الريموت في حضرة البشوت.

كنت وما زلت أقول البعض ما زال يحاول موازنة الأمور في الوقت الذي أعلن الإعلام الاتحادي رسميًّا وقوفه في المعسكر الهلالي، بل وفي ذات الوقت الذي تنبئ فيه المنافسة عن سباق اتحادي نصراوي نحو بطولة الدوري، فهل نسمع هي لكم دون قصور حبًا لمنصور.

الإعلام شيء من انتماء وكثير من كرامة ولا أعتقد أن حديث الإعلام الاتحادي الدائم عن تبني وتعليم واحتواء الإعلام النصراوي هو حديث تبادل للاحترام بالاحترام، بل هو حديث الغطرسة والابتعاد بالتقليل والتصغير إرضاءً للهلال وإعلامه فعلى ماذا يخاف هؤلاء.

سبق وقلت ذات حديث أن بعض الإعلام النصراوي من أمثال الزميل سعود الصرامي "جيفارا الدلم" ولاؤه لشيوخ الأندية وليس للأندية نفسها، وثلة أخرى لا تعلم أين تكمن مصالح النصر فهي دائمة التنقل بحثًا عن مواطن الكلأ سيرًا خلف الغيث بين محمية نمر أو عرين ليث.

بعض إعلام النصر لديه معادلة عجيبة غير قابلة للحل، فهم يرون أن من حقهم على بقية الإعلام دعم قضاياهم ضد الهلال في الوقت الذي يقفون في معسكر الاتحاد ضد الأهلي وهم يعلمون أن إعلام الاتحاد يقف مع قضايا الهلال ضد النصر لغز أظن أن حله "النجر".

خلاصة القول إن تصرفات بعض إعلام الأندية بمن فيهم إعلام النصر لا يمكن أن تصنف توجهًا عامًا لتلك الأندية بل مصالح شخصية لهؤلاء، وهو ذات الأمر الذي يعاني منه الأهلاويون في تقديم بعض من يشاركهم الانتماء علاقاتهم مع برامج "الرعيان" على حساب الكيان.

«سوبر ليج»
يطلق المنافسة بـ 40 ناديا
المنظمون يهاجمون دوري الأبطال.. ويقترحون مفاهيم جديدة

فرانكفورت ـ الألمانية

أجرى منظمو دوري السوبر الأوروبي لكرة القدم تغييرات على مفهوم البطولة، حيث اقترحوا أن تكون مفتوحة لكل الأندية وبحدود 40 ناديًا، في محاولة جديدة لإحياء المشروع الذي تعرض لانتكاسة بعد الإعلان عنه في إبريل الماضي.

وكانت خطط إطلاق السوبر الأوروبي بمشاركة 12 فريقًا كأعضاء دائمين قد انهارت بعد أيام قليلة من الإعلان عنها في إبريل، حيث انسحبت أندية ليفربول ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وتوتنهام وأرسنال وتشيلسي الإنجليزية وإنتر ميلان وميلان الإيطاليين وأتلتيكو مدريد الإسباني، تحت وقع تهديدات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، بينما تمسكت ريال مدريد وبرشلونة ويوفنتوس بالمشروع.

وانتقد المنظمون الخطط المقترحة للشكل الحالي لبطولة دوري أبطال أوروبا، التي يديرها الاتحاد الأوروبي للعبة "يويفا"، مشيرين إلى أنه ليس هناك مباريات بالجودة الكافية في المسابقة، وأن أفضل اللاعبين لا يواجهون بعضهم بعضًا بالشكل الكافي، كما أن أفضل المباريات تأتي في وقت متأخر للغاية في الموسم، وأن كل هذه الأمور تسفر عن تراجع الاهتمام من جانب جيل الشباب وتراجع الحضور الجماهيري.

وكشفت صحيفتا "فرانكفورتر ألجماينه تسايتونج" و"فيرتشافتسفوخه" الألمانيتان، عن المفهوم الذي ربما يعكس رغبة في أن تكون البطولة المقترحة بديلاً عن دوري أبطال أوروبا، حيث تنظم بمشاركة 20 ناديًا، إلى جانب احتمال مشاركة 20 ناديًا آخر في درجة أقل، مع استمرار مشاركة الأندية في مسابقات الدوري المحلية.

ويتوقع أن تحسم محكمة العدل الأوروبية قرارها في صيف عام 2022، بشأن ما إذا كان "يويفا" سيظل المنظم الوحيد لمنافسات كرة القدم القارية.

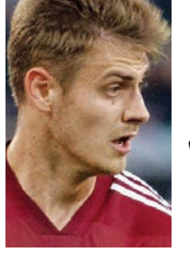


مؤسسو السوبر ليج

ريال مدريد	توتنهام
برشلونة	تشيلسي
أتلتيكو مدريد	أرسنال
ليفربول	ميلان
مانشستر سيتي	إنتر ميلان
مانشستر يونايتد	

البافاري
يمدد عقد ستانيشيتش

ميونيخ ـ الألمانية



ستانيشيتش

مدد نادي بايرن ميونيخ الألماني تعاقده مع جوسيب ستانيشيتش، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، أمس، لمدة عامين حتى 2025.

وتدرج ستانيشيتش "21 عامًا" في أكاديمية النادي، وانضم إلى الفريق الأول الموسم الجاري، وشارك تسع مرات ظهيرًا أيمن، كما شارك أخيرًا في مباراته الأولى مع المنتخب الكرواتي. وقال ستانيشيتش، في بيان أمس: "أود أن أشكر النادي لثقتهم بي. سأحاول الاستمرار في تقديم الأداء نفسه الذي قدمته في الأشهر الأخيرة، كانوا استثنائيين بالنسبة لي، واستمتعت بكل لحظة".

صورة التقطت أمس للاعبي إنتر ميلان الإيطالي لدى مغادرتهم إلى روما لمواجهة لاتسيو في الدوري (المركز الإعلامي ـ إنتر ميلان)

إنزاجي:
مواجهة لاتسيو لا تخيفني

الإنتر في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	المركز
7	5	2	0	22	14	17	3

روما ـ رويترز

ذكر سيموني إنزاجي، مدرب فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، أنه لا يشعر بالقلق بشأن استقباله عندما ينتقل فريقه لمواجهة لاتسيو اليوم، وأكد أنه أعطى كل شيء للنادي.

وخاض إنزاجي نحو 200 مباراة مع لاتسيو لاعبًا، قبل أن يتولى تدريبه خمسة مواسم، وقاده خلالها للعودة إلى دوري أبطال أوروبا للمرة الأولى منذ أكثر من عشرة أعوام والفوز بكأس إيطاليا 2019.

وقال إنزاجي للصحافيين أمس: "سأعود إلى بيتي الذي عشت فيه لمدة 22 عامًا، سيكون من المثير رؤية الرجال الذين قدموا لي كل شيء دائمًا.. التصفيق جزء من المهنة، وسأتقبل أي شيء. إنهم يعرفون على أي حال أنني قدمت دائمًا لهم كل شيء".

ويحتل الفريق المركز الثالث برصيد 17 نقطة بعد مرور 7 جولات، مقابل المركز السادس للاتسيو بـ 11 نقطة.

لابورتا:
بيدري يساوي أكثر من مليار

برشلونة ـ رويترز

أوضح خوان لابورتا، رئيس نادي برشلونة الإسباني، أن أسعد يوم في فترته الثانية في رئاسة النادي عندما وقّع بيدري لاعب الوسط عقدًا جديدًا، أمس، مع الفريق، مشيرًا إلى أن قيمة اللاعب تساوي أكثر من مليار يورو.

ويستمر عقد لاعب الوسط الإسباني "18 عامًا" حتى 2026، ويتضمن شرطًا جزائيًا بقيمة مليار يورو، وهو الأعلى في تاريخ النادي.

وقال لابورتا في مؤتمر صحافي أمس: "أود القول إنه أسعد يوم منذ توليت رئاسة النادي، كنت سعيدًا للغاية أيضًا عند الفوز بكأس الملك الموسم الماضي، لكن هذا يوم تاريخي وهو من الأشياء التي تجعل رئاسة برشلونة أمرًا يستحق العناء".

وأضاف: "الشرط الجزائي يبلغ مليار يورو، كما هو مذكور في العقد، لكن بيدري يساوي أكثر من ذلك بكثير".

ويلتقي برشلونة، الذي يحتل المركز التاسع في ترتيب الدوري، بعد بداية متذبذبة للموسم، مع فالنسيا غدًا، في ظل غياب بيدري عن المباراة بسبب إصابة في الفخذ.



صورة التقطت أمس لخوان لابورتا، رئيس نادي برشلونة، يعانق بيدري خلال مراسم توقيع العقد الجديد (المركز الإعلامي ـ برشلونة)



مؤسسة نيوكاسل الخيرية المجتمعية

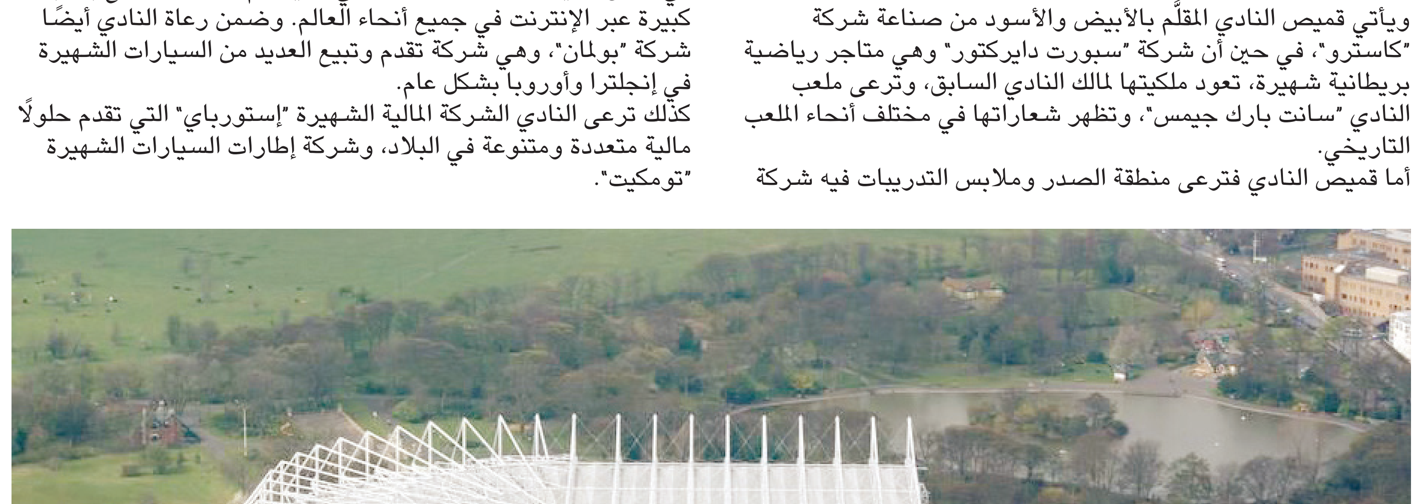
منظمات رياضية

تفخر مؤسسة نيوكاسل يونايتد الخيرية بدعم المجتمع المحلي باستخدام قوة كرة القدم وتأثيرها الكبير.
وتشير المنظمة إلى أنها تستخدم الشغف المحلي لكرة القدم لتشجيع التعلم ودعم التوظيف وتعزيز أنماط الحياة الصحية التي ستحدث فرقًا حقيقيًا في حياة الأطفال والشباب والعائلات المحتاجة في المنطقة.
وللمنظمة أدوار وبرامج محلية كبيرة تعزز ولاء الجماهير للنادي من مختلف شرائح المجتمع.



12 راعيا في نيوكاسل

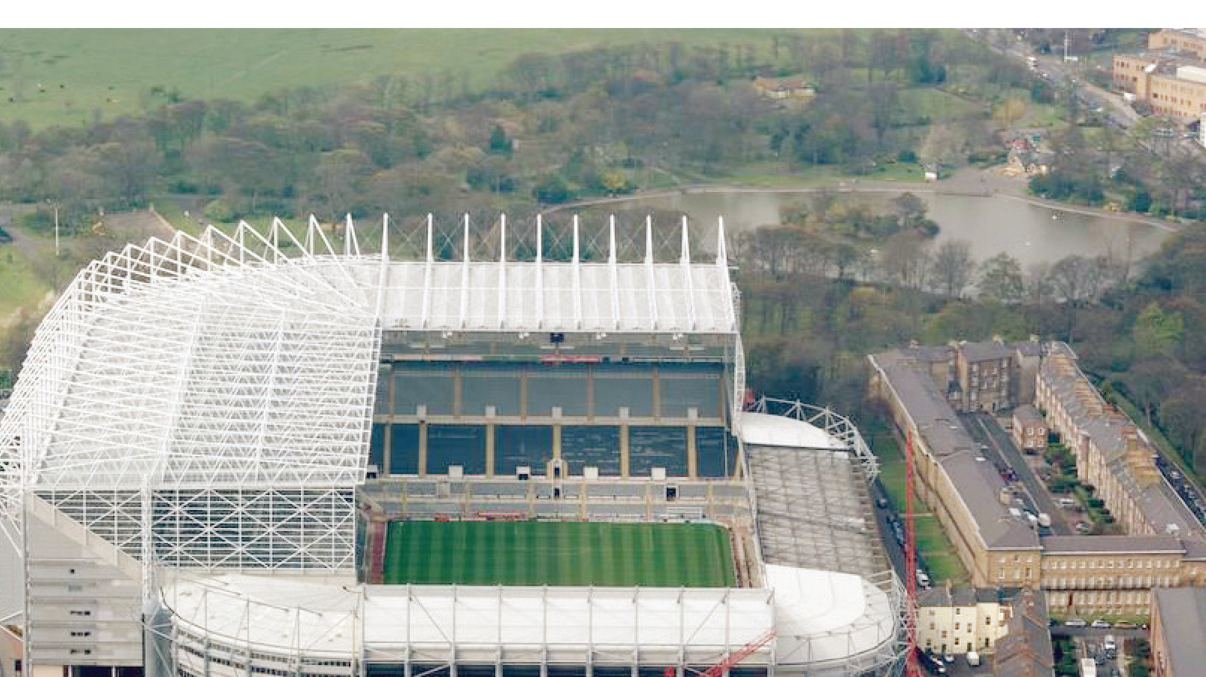
شركات متنوعة الأنشطة داخل إنجلترا وخارجها





تغطية: عبد العزيز الموسى

يرعى نادي نيوكاسل الإنجليزي 12 شركة تجارية واستثمارية من مختلف القطاعات الحيوية من داخل إنجلترا وخارجها.
ويأتي قميص النادي المقلَّم بالأبيض والأسود من صناعة شركة "كاسترو"، في حين أن شركة "سبورت دايركتور" وهي متاجر رياضية بريطانية شهيرة، تعود ملكيتها لمالك النادي السابق، وترعى ملعب النادي "سانت بارك جيمس"، وتظهر شعاراتها في مختلف أنحاء الملعب التاريخي.
أما قميص النادي فترعى منطقة الصدر وملابس التدريبات فيه شركة "فن 88"، شركة دولية من شرق آسيا وحققت مكاسب كبيرة من النادي في رعايتها للقميص منذ 2017، وساهمت في زيادة جماهيرية النادي في شرق آسيا. وتأسست الشركة في آسيا عام 2008، وتتمتع بمتابعة كبيرة عبر الإنترنت في جميع أنحاء العالم. وضمن رعاة النادي أيضًا شركة "بولمان"، وهي شركة تقدم وتبيع العديد من السيارات الشهيرة في إنجلترا وأوروبا بشكل عام.
كذلك ترعى النادي الشركة المالية الشهيرة "إستورباي" التي تقدم حلولًا مالية متعددة ومتنوعة في البلاد، وشركة إطارات السيارات الشهيرة "تومكيت".



صورة التقطت جوًّا لـ "سانت جيمس بارك" ملعب نادي نيوكاسل الإنجليزي وأحد أقدم ملاعب شمال إنجلترا (أرشيفية)

سانت جيمس بارك
ملعب «الماكبايس»

السعة
52354

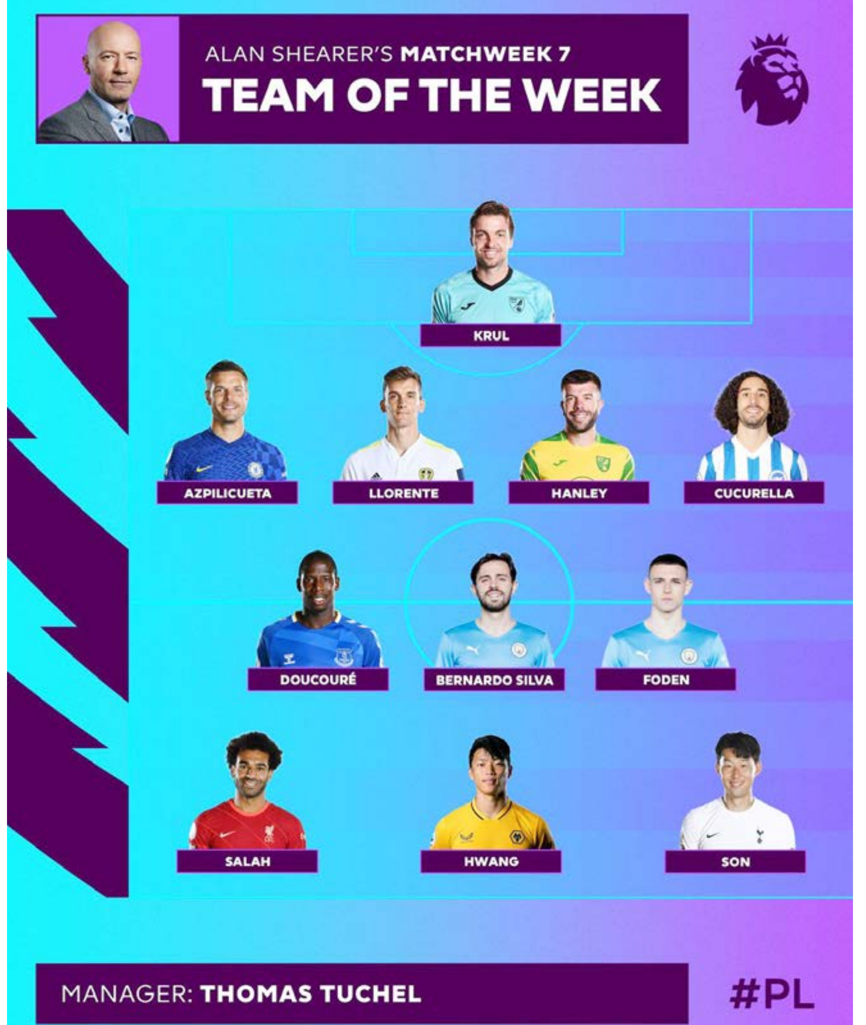
الافتتاح
1880

أعوام الترميمات
2002

الحضور القياسي
68386
نيوكاسل ـ تشيلسي
03.10.1930

يُعد ملعب نادي نيوكاسل "سانت جيمس بارك" أقدم ملعب موجود شمال شرقي إنجلترا، وفي الوقت نفسه أحد أكثر ملاعب كرة القدم تميزًا في العالم.
وصعد الملعب ليكون ملعبًا لنيوكاسل عام 1892، وفي 1905 كان يتسع لـ 60.000 شخص، إذ إن المدرجات تحتوي على أماكن لوقوف الجماهير، وفي التسعين عامًا التالية، تغيَّرت الكمية الاستيعابية مرات عدة محققة قدرة استيعابية لجميع المقاعد تبلغ 36610 عام 1993. والشكل الحالي الفريد للملعب هو تأثير الظروف المحلية، وكان النادي يسعى للحصول على إذن لبناء أرض جديدة في مكان قريب، لكن هذا الاقتراح قوبل باحتجاج واسع النطاق من قبل السكان المحليين، نظرًا لعدم وجود بديل أفضل، وقررت إدارة النادي إعادة تطوير الملعب، وبناء أطباق إضافية وجعل ذلك جزءًا واحدًا من الملعب، وبفضل هذا التوسع فإن الملعب الآن يملك أحد أكبر الأسقف في أوروبا فوق الجزء العلوي من المدرجات.

أسطورة نيوكاسل يختار
تشكيلة البريميرليج



اختارت رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز ألان شيرر، أسطورة كرة القدم الإنجليزية والبريميرليج ولاعب نيوكاسل السابق، لاختيار أفضل تشكيلة في الأسبوع، التي تصدرها الرابطة بعد كل جولة من جولات الدوري.
ويختار الأسطورة أفضل اللاعبين بناء على مستوياتهم في الدوري في أنديتهم على مدار جميع الجولات، وجاء اختيار الرابطة لشيرر لمكانته الكبيرة بوصفه لاعبًا سابقًا وأسطورة لا تنسى.
وتتكون تشكيلة الأسبوع التي يختارها شيرر من 11 لاعبًا وأفضل مدرب، ويتم إعلان ذلك عبر منصات الدوري الإنجليزي الرسمية.
وشيرر من مواليد 13 أغسطس 1970، وعمره 51 عامًا، وهو من مواليد منطقة جوسفورث في نيوكاسل، ويعد أحد أعظم المهاجمين في إنجلترا على مر التاريخ، وقد مثل نيوكاسل من عام 1996 وحتى 2006 في مسيرة حافلة.

ألان شيرر

مواليد
1970

مثل نيوكاسل من عام
1996 _ 2006

شيرر يختار
التشكيلة الأفضل في البريميرليج

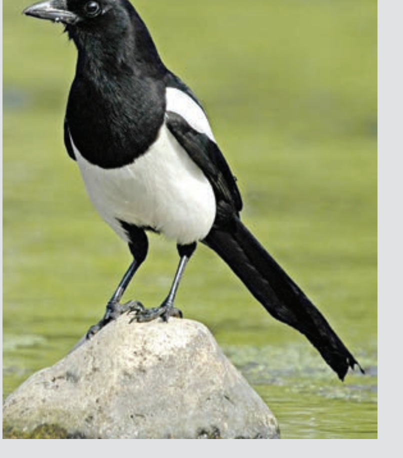
جاء اختياره
بسبب شعبيته الكبيرة في البلاد

يعد أسطورة
كرة القدم الإنجليزية تاريخيًا



يعتبر الاستحواذ السعودي على نادي نيوكاسل الإنجليزي، الذي يلعب في البريميرليج، الـ 50 لمستثمرين أجانب في البطولات المحترفة الإنجليزية، وهي "البريميرليج ـ التاشمبيونشيب ـ ليج 1ـ ليج 2"، من أصل 92 ناديًا في جميع البطولات.
ويتملك الإنجليز 42 ناديًا من الأندية في الدوريات المحترفة في إحصائية تشير إلى غلبة الاستثمار الأجنبي على الأندية في إنجلترا.
في حين أن عدد الأندية المملوكة لملاك أجانب في البريميرليج نحو 15 ناديًا من 20 ناديًا، وخمسة أندية فقط مملوكة لملاك إنجليز.

طائر
خلف التسمية



يعرف الإنجليز نادي نيوكاسل بلقب فريد من نوعه، وهو لقب "الماكبايس"، وهو لقب لازم النادي منذ تأسيسه وحتى اليوم، وتعتز جماهيره من مختلف دول العالم بهذا اللقب.
ويأتي سبب تسمية النادي بـ "الماكبايس" ألوان قميصه الأبيض والأسود، الذي يشبه بحد كبير ألوان ريش طائر الماكبايس، وهو طائر فريد بسيقان متوسطة، ويعيش في الهند وبريطانيا، ولذلك جاءت تسمية النادي الشهير باسم الطائر، نظير ألوانه المشابهة ألوان الماكبايس.

مميزات
عضويات النادي

استثمارات رياضية

يتمتع الحاصلون على عضويات نادي نيوكاسل يونايتد بمميزات فريدة، ما يوفر مجموعة من المزايا الحصرية وأولوية الوصول إلى تذاكر المباريات ذهابًا وإيابًا. ويحصل كل عضو على حزمة عضوية خاصة، بما في ذلك جميع حاملي التذاكر الموسمية المسجلين تلقائيًا، وتحتوي الحزمة على محفظة بطاقات وحلقة مفاتيح حصرية وشارة دبوس، في حين تشمل حقائب الأطفال حقيبة مدرسية بشعارات النادي ومجموعة قرطاسية.
وسيحصل الأعضاء أيضًا على فترة خاصة لشراء تذاكر المباريات الخارجية، إضافة إلى الحسومات عبر النادي، فسيتمكن حاملو التذاكر الموسمية والأعضاء أيضًا من الوصول الحصري إلى تذاكر الأحداث الخاصة في غير المباريات. ويبلغ سعر العضوية 35 جنيهًا إسترلينيًا للبالغين و20 جنيهًا إسترلينيًا لمن هم دون 13 عامًا.



أسعار عضويات
نيوكاسل

35
جنيهًا للكبار

20
جنيهًا للصغار

يتمتع الأعضاء
بمميزات
وحسومات خاصة
أحقية حضور جميع
الفعاليات غير
المباريات

الرياضية
السبت 10 ربيع الأول 1443 هـ
16.10.2021 العدد 12435



«تنوين» تقدم أنشطة منوعة في الخبر

الدمام . الرياضية

بدأت في محافظة الخبر فعالية "تنوين"، أمس الأول، ضمن موسم الإبداع في الخبر. وتحظى الفعالية بإقبال كبير من الزوار، وتستمر إلى 27 أكتوبر الجاري.

وبحسب المنظمين، فإن الفعالية تقدم اكتشافات حول الجوانب العملية الإبداعية تحت شعار "الأدوات"، وتأتي تحت إشراف مركز إثراء.

ويقدم موسم تنوين باقة من الخبرات الدولية وورش العمل والحوارات من قبل مختصين، كما يقدم أحدث تطلعات القطاعات المختلفة وفرصًا واسعة للتواصل وتطوير المستقبل.



بيت بول

في المسيرة.. 1500 عارض وبيت

الأربعاء.. بدء فعاليات موسم الرياض

بيت بول Pitbull

مغنٍ أمريكي من أصل كوبي	ولد في ولاية ميامي الأمريكية عام **1981**	بداية مسيرته الفنية عام **2000**	أهم الألبومات التي قدمها: ألبوم **Kings of Crunk** بمساعدة ليل جون، وألبوم **Money is a major Issue**

الرياض . ريم العثمان

أعلن القائمون على موسم الرياض عن مشاركة أكثر من 1.500 مؤدٍ بأزياء تنكرية، في مسيرة الموسم التي تنطلق الأربعاء المقبل في "البوليفارد"، إلى جانب عرض دبابات هارلي والألعاب النارية، وعديد من المفاجآت، إضافة إلى وجود مدرج خاص بمتابعة المسيرة. وربط القائمون على الموسم الحضور إلى الفعالية من خلال طلب التذاكر عن طريق تطبيق "توكلنا"، معلنين في الوقت ذاته أن الحضور سيكون مجانيًا لكن لا بد من التسجيل لكون العدد محدودًا وتختتم مسيرة الافتتاح بحفل غنائي كبير يحييه النجم بيت بول، الذي يزور السعودية للمرة الأولى ليغني على مسرح الافتتاح الذي بني بشكل خاص لموسم الرياض.

فعاليات أكتوبر

- 20 أكتوبر: مسيرة افتتاح الموسم وحفلة عالمية
- 21 أكتوبر: انطلاق البوليفارد
- 21 أكتوبر: فعالية WWE
- 21 أكتوبر: MBC ذا هاوس أوف تالنت
- 22 أكتوبر: انطلاق واجهة الرياض "RUSH"
- 22 أكتوبر: عرض كريستال ميز
- 23 أكتوبر: انطلاق كومبارت فيلد
- 24 أكتوبر: انطلاق المربع
- 25 أكتوبر: تجربة مسامير
- 26 أكتوبر: انطلاق ونتروندرلاند
- 26 أكتوبر: مسرحية سلام مربع
- 27 أكتوبر: انطلاق رياض سفاري
- 27 أكتوبر: ذا شامبيون أوف ماجيك
- 28 أكتوبر: الأوركسترا المصرية
- 28 أكتوبر: حفلة جورج وسوف ووائل جسار
- 29 أكتوبر: سيرك دوسوليه ميسي 10

RIYADH SEASON 2021 موسم الرياض Imagine more

من الموسم

بـ 100 ريال.. حضور مهرجان الألعاب

أسعار التذاكر

تذكرة دخول 5 أيام **400** ريال	تذكرة دخول 5 أيام «المسار السريع» **800** ريال
تذكرة يوم واحد **100** ريال	تذكرة يوم واحد «المسار السريع» **200** ريال





الرياض . الرياضية

يُدشن مهرجان "RUSH" للألعاب الإلكترونية في منطقة واجهة الرياض الترفيهية، في 22 أكتوبر الجاري ويستمر 5 أيام، وتبدأ أسعار التذاكر بـ 100 ريال. ويتوقع أن يجتذب المهرجان الآلاف من محبي الألعاب الإلكترونية، ليدخلوا منافسات وتحديات بينهم في مجموعة من الألعاب، مثل: "تكن 7، ببجي، أوفر ووتش، فيفا 2022، كول أوف ديوتي" وغيرها، للفوز بالجوائز المالية التي يبلغ مجموعها مليون ريال. وتتنوع الفعاليات الترفيهية في مهرجان "RUSH"، إذ يتضمن منافسات ونهائيات ستُنقل عبر منصات: Facebook Gaming، Twitch، YouTube Gaming، إلى جانب عروض حيّة على المسرح تشمل فقرات تفاعلية وتشويقية. كما يُنظّم المهرجان مسابقة "الكوسبلاي" التي تجسّد فيها شخصيات الألعاب المفضلة لزوار المهرجان على أرض الواقع يوميًا، ليُتوَّج الفائزون يوم الـ 25 من أكتوبر بجوائز قيمتها 70 ألف ريال، بإشراف لجنة تحكيم مكونة من مُحكِّمين محليين ودوليين.

دخول المصارعة بـ 50

الرياض . ريم العثمان



ليسنر

رومان

حددت اللجنة المنظمة لفعالية المصارعة التي يحتضنها مسرح محمد عبده في "بوليفارد الرياض" الخميس المقبل، وهي من أوائل فعاليات الموسم، أسعار التذاكر بين 50 ريالًا وحتى 2500 ريال.

ويعود النزال العالمي "كراون جول" الذي يعد من أبرز النزالات في اتحاد مصارعة المحترفين "WWE" إلى موسم الرياض، وأعلنت الهيئة العامة للترفيه عن أبرز المصارعين العالميين الحاضرين، منهم رومان رينز، وبروك ليسنر المصارعان الأمريكيان، اللذان عرف عنهما العداوة الكبيرة فيما بينهما.

ومن المقرر أن تبدأ الفعالية في تمام الـ 07:00 مساء، ويبدأ دخول الجمهور من الساعة 05:00 مساءً.

المركز الإعلامي يباشر المهام

الرياض . الرياضية

ذكر المركز الإعلامي لموسم الرياض 2021، أمس، أنه دش أعماله من فندق كراون بلازا، في مدينة الرياض، بهدف إبراز أنشطة الموسم إعلاميًا، وتنسيق التواصل بين الموسم ووسائل الإعلام المحلية والدولية، والتعريف بأهميته وإمكاناته العالمية. وبحسب بيان الهيئة فإن المركز تتمحور أعماله حول تقديم خدمات الدعم الإعلامي، من معلومات يومية وأرقام عن الفعاليات، ويعمل على تزويد وسائل الإعلام المحلية والدولية بالمحتوى الإعلامي، إضافة إلى تقديم خدماته للإعلاميين داخل السعودية وخارجها من الراغبين في تغطية الفعاليات.

تدشين تمور العلا

العلا . الرياضية

أطلق مهرجان العلا للتمور دورته الثانية، أمس، ويستمر ثلاثة أسابيع، في منطقة "الفرسان" المقابلة لصخرة الفيل في محافظة العلا. ويضم المهرجان عددًا من الفعاليات الترفيهية والأنشطة، إلى جانب الأنشطة المتعلقة بزراعة التمور.



صورة التقطت أمس من تدشين مهرجان العلا للتمور (واس)

انطلاق «رمان القصيم»

البكيرية . واس

انطلقت فعاليات مهرجان رمان القصيم الخامس في مركز الشيحية التابع لمحافظة البكيرية، أمس، بمشاركة أكثر من 80 مزرعة رمان، بتنظيم بلدية محافظة البكيرية، ويستمر 10 أيام في حديقة الشيحية العامة، ويصاحب المهرجان جملة من الفعاليات بمشاركة عدة جهات حكومية.

ويهدف المهرجان إلى دعم المهتمين بزراعة الرمان من خلال تنظيم البرامج التثقيفية لهم وإيجاد نقاط للبيع، إضافة إلى عرض الصناعات التحويلية للرمان.

صورة التقطت أمس لطفل يعصر الرمان في مهرجان القصيم (واس)

من 0 إلى 10

صالح المطلق

بين الهلال والنصر

في كل سبت.. يختار صالح المطلق المدرب السعودي نجم الأسبوع الكروي.. يأتي النجم لاعبًا أو مدربًا.. يضع رؤيته الفنية مدعمة بالأرقام والأسباب التي جعلت من الضوء يذهب إلى نجم الأسبوع.

من المدربين مَن يحاول السيطرة على الملعب، والاستحواذ على الكرة، وعدم الاستعجال، وبعد ذلك يأتي الضغط ومحاولة الفوز. ويقوم هذا المفهوم على أساس كسب المباراة أولًا، فالأهداف تأتي بشكل طبيعي وتعدُّ نتيجة حتمية للاستحواذ على الكرة والسيطرة على الملعب.

وهناك مدربون يختارون أسلوب الضغط المباشر، ومحاولة خطف هدف مبكر يريح الفريق، ويزيد من فرص السيطرة ومضاعفة الضغط النفسي على المنافس، وإجباره على ارتكاب الأخطاء، والخروج من أجواء المباراة. ويقوم هذا المفهوم في أساسه على المبادرة وعدم الانتظار.

والحقيقة، أن اختيار أي أسلوب للعب لا يكفي إذا لم يكن متكاملًا بتوفر كل الشروط وجميع العناصر المهمة واللازمة لنجاح طريقة الأداء وأسلوب التنفيذ، بحسب أهمية المباراة، وظروف وقوة الفريق المنافس. ومن المعروف أن عملية الضغط المباشر تحتاج إلى درجة عالية من اللياقة البدنية، والتركيز المستمر من قبل جميع أفراد الفريق، وهذا أمر صعب، ولا يمكن تطبيقه باستمرار. أما عملية كسب اللقاء من حيث التفاصيل، والسيطرة على مفاتيح اللعب، فمسألة سهلة، وأكثر أمانًا ومحافظةً على المجهود، ولا تحتاج سوى إلى الهدوء وانتظار "طبيعة كرة القدم"، التي لابد أن تحصل معها الفرص، ويأتي تسجيل الأهداف، وتحقيق الفوز.

أعتقد أن نجاح الهلال والنصر في منافسات دوري أبطال آسيا مرتبط ومرهون بما تملكه الأجهزة الفنية من جودة قراءة وقدرة على التحكم بمسألة اختيار الأسلوب المناسب لطبيعة وهوية الفريق، فأغلب المباريات التي تُلعب أمام الأندية الإيرانية، بشكل خاص، تؤكد أن اختيار الضغط المباشر والمبادرة بالتسجيل أفضل حلٍّ مع هذه الفرق التي تملك القوة البدنية، والحماس الزائد، والاستعداد الدائم لتحقيق الفوز أو الرجوع للمباراة، والثابت أن جميع أندية الخليج متقاربة ومتشابهة في كل شيء، ومن هنا تأتي الصعوبة وتختلف الحسابات الفنية، فمَن ينجح في تأمين الخطوط الخلفية، وتوزيع المجهود على كل دقائق المباراة، ويستغل الأخطاء، ويحافظ على التوازن والهدوء، غالبًا ما سيحقق الأهداف، ويحصل على النتيجة التي يريدها.

الخلاصة: دراسة الفريق المنافس، واتخاذ القرار الفني المناسب لقيمة المباراة والبطولة، دور ومسؤولية الجهاز الفني، وفي المباريات الحاسمة والكبيرة تتضح الفوارق بين المدربين.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

السبت 10 ربيع الأول 1443هـ
16.10.2021 العدد 12435



شارك عددٌ من لاعبي كرة القدم السابقين والممثلين في مباراة خيرية، جرت في مدينة بواسي القريبة من باريس، العاصمة الفرنسية، لجمع الأموال لمستشفيات في البلاد.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي كريستيان كاريمبو، لاعب ريال مدريد السابق، برفقة اللبنانية جاكي شمعون، زوجته المتزلجة الأولمبية، خلال حفل عشاء تزامنًا مع انطلاق المباراة الخيرية (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"كريستيانو يعمل بجدٍّ على تطوير وتحسين أدائه، وتفانيه في العمل يجعله يتقدم على ميسي".

روبرتو كارلوس
لاعب منتخب البرازيل السابق

الرياضة في معلومة



بدأت رياضة كرة السلة 3×3 عام 2012، وجرت أول بطولة عالمية في اليونان.

حالات جديدة

رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد 19" 48 إصابة وحالتي وفاة.

وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 42 حالة.

وبلغ إجمالي المتعافين 536.859، من أصل 547.845 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية.

فيما بلغ عدد الوفيات 8.758 وبقِيَت 112 حالة حرجة.



محليًا

48

حالات التعافي	حالات الوفاة
42	3

الإجمالي	تعافى	الوفيات
547.845	536.859	8.758

حالات حرجة

112

إجمالي الجرعات المعطاة

44.372.155

جدارية من رماد الحرائق

جدارية موندانو

استخدم رمادًا من حرائق غابات الأمازون | تبلغ مساحتها ألف متر مربع | تجسّد رجل إطفاء يقف وسط حرائق وحيوانات نافقة

ساو باولو - الفرنسية

استخدم موندانو، الفنان البرازيلي، رمادًا من حرائق غابات الأمازون المطيرة في رسم جدارية في أحد شوارع ساو باولو. وتجسّد اللوحة رجل إطفاء يقف وسط حرائق وحيوانات نافقة.

وعن ذلك، قال موندانو: "أستخدم دليل الجريمة". واصفًا العمل الفني، الذي تبلغ مساحته ألف متر مربع، بأنه "دفاع عن البيئة بالفن".

وسافر الفنان البرازيلي أكثر من عشرة آلاف كيلومتر عبر البلاد، في يونيو ويوليو، لجمع الرماد من غابات الأمازون المطيرة، ومنطقة المستنقعات في بانتانال، وغابات السافانا الاستوائية في سيرادو، والغابة الأطلسية.

وأوضح موندانو، أن "هذه الجدارية احتجاج، صرخة استغاثة. أدعم من خلالها فرق الإطفاء، وأدعو لوقف ثقافة الحرق هذه. إنها تقودنا إلى التدمير الذاتي".

صورة التقطت أمس لرجل يأخذ صورةً تذكارية للجدارية بهاتفه في مدينة ساو باولو البرازيلية (رويترز)

25 مليون دولار قيمة لوحة بانكسي

لندن - الفرنسية

بيعت لوحة "جيرل ويذ بالون" أو "الفتاة مع البالون" لبانكسي، فنان الشارع البريطاني، الخميس، مقابل 25.5 مليون دولار خلال مزاد في لندن، أمس، بعد ثلاثة أعوام من إحداثها ضجة كبيرة لتمزُّقها ذاتيًا.

واللوحة، التي أعطيت عنوانًا جديدًا "لوف إز إن ذي بن" أو "الحب في سلة المهملات"، عُرضَت في مزاد نظمته دار "سوذبيز"، وبيعت بفارق كبير عن الرقم القياسي السابق لأعمال بانكسي.

زوج يقتل شريكته بأفعى

نيودلهي - الفرنسية

حُكمَ بالسجن المؤبد على هندي، استخدم أفعى كوبرا وثعبانًا لقتل زوجته، في جريمة وصفها فريق الادعاء بأنها "من أندر الحالات"، أمس.وقال ممثلو الادعاء: إن سوراج كومار أطلق ثعبانًا من نوع "راسل" شديد السمّية على زوجته، ما أدى إلى بقائها في المستشفى نحو شهرين لتلقي العلاج.

وفيما كانت تمضي فترة نقاهة في منزل والديها، حصل الزوج البالغ 28 عامًا على أفعى كوبرا من مدرب ثعابين، وألقاه على زوجته خلال نومها. وأدَّت لدغة الكوبرا السامة إلى مقتل المرأة البالغة 25 عامًا.

السقا يدخل «الاختيار 3»

القاهرة - السيد خطاب

أعلن أحمد السقا، الممثل المصري، أمس، تعاقده على بطولة الجزء الثالث من مسلسل "الاختيار"، المقرَّر عرضه في موسم دراما رمضان المقبل، ويشاركه البطولة فيه كريم عبد العزيز، وأحمد عز.

وكان السقا حصل على جائزة الإنجاز الإبداعي في الدورة الخامسة من مهرجان الجونة السينمائي، الذي انطلق أمس الأول، تقديرًا لمشواره السينمائي، كونه رائدًا في أفلام الحركة والأكشن.

وأعرب السقا عن سعادته لتكريمه في المهرجان، قائلًا: إنَّ الإحساس الذي شعر به على مسرح الجونة لم يشعر به منذ أن كان طالبًا في أكاديمية الفنون.

أحمد السقا

العمر
48 عامًا

البداية الفنية
1987

تخرج في معهد الفنون المسرحية عام **1993**

قدم أكثر من 20 فيلمًا